ГОЛОС ИЗ ЛОНДОНА

В понедельник в прямом эфире ВВС прозвучало интервью Тамары Винниковой

стр. 3



ПРИЗРАК ВЕНСКОГО ДВОРА

«БДГ» продолжает расследование «дела Бандажевского»

стр. 4



ШЕСТЕРО БРАТЬЕВ АЛЕКСАНДРА ЧЕРНИЦКОГО

Несколько лет назад Лукашенко заявил, что беспризорников в Беларуси нет. Однако жизнь свидетельствует о другом

стр. 14



БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№107 (152) 15 декабря 1999 года (689) Газета основана в 1992 году среда

Лики святых из папок следственных дел

Анатолий НЕЗВАНОВ

За чередой громких общественно-политических событий мы едва не пропустили событие поистине историческое. Впервые за многие десятилетия Священным Синодом Белорусской православной церкви (БПЦ) было принято решение о канонизации двадцати трех священников, клириков Минской епархии, ставших жертвами тоталитаризма.

В минувшее воскресенье, 12 декабря, за Божественной литургией в Минском кафедральном Свято-Духовом соборе было совершено прославление канонизированных новомучеников, пострадавших за свою веру. Чин прославления совершил Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси в сослужении архиереев Белорусского экзархата.

Как рассказали корр. «БДГ» в епархиальном управлении БПЦ, решение о канонизации было принято Синодом на основании результатов исследования, проведенного клириком Минской епархии отцом Федором (в миру — Федор Кривонос). В течение пяти лет этот священник исследовал имена, жития и подвиги сотен репрессированных клириков и мирян в различных архивах, в том числе и по материалам следственных дел, находящихся на хранении в архиве КГБ.

Во время торжественной литургии в воскресенье отец Федор впервые всенародно огласил имена первых 23 прославляемых священномучеников. Именно столько белорусских священников были зверски замучены и расстреляны в лагерях в годы репрессий.

Так, протоиерей Иоанн Панкратович, настоятель Свято-Покровской церкви села Чижевичи (теперь уже территория Солигорска) был арестован в 1937 году за то, что ходил по деревням и призывал крестьян подписываться за возобновление ранее закрытой приходской церкви. Вскоре после ареста был расстрелян.

Весьма показательна с точки зрения исторической эпохи (и одновременно трагична) история отца Иоанна (в миру — Воронца), настоятеля Свято-Георгиевской церкви в Смиловичах, расстрелянного в 1937 году в день Преображения Господня. Во время всесоюзной переписи населения отец Иоанн ходил по домам своих прихожан и наставлял их, что называется, на путь истинный, заявляя, что не стоит бояться власть имущих, и призывал всех в бланках, розданных для учета граждан, указывать свое вероисповедание.

Протоиерей Матфей Грицук, настоятель Свято-Крестo-Воздвиженской церкви села Большая Лысица Несвижского района и вовсе был арестован в 1950 году и приговорен к 20 годам заключения в исправительно-трудовом лагере лишь за то, что хранил у себя дома религиозно-философскую литературу. По словам исследовавшего жития святых отца Федора, священник Матфей Грицук мученически скончался в том же году в лагере.

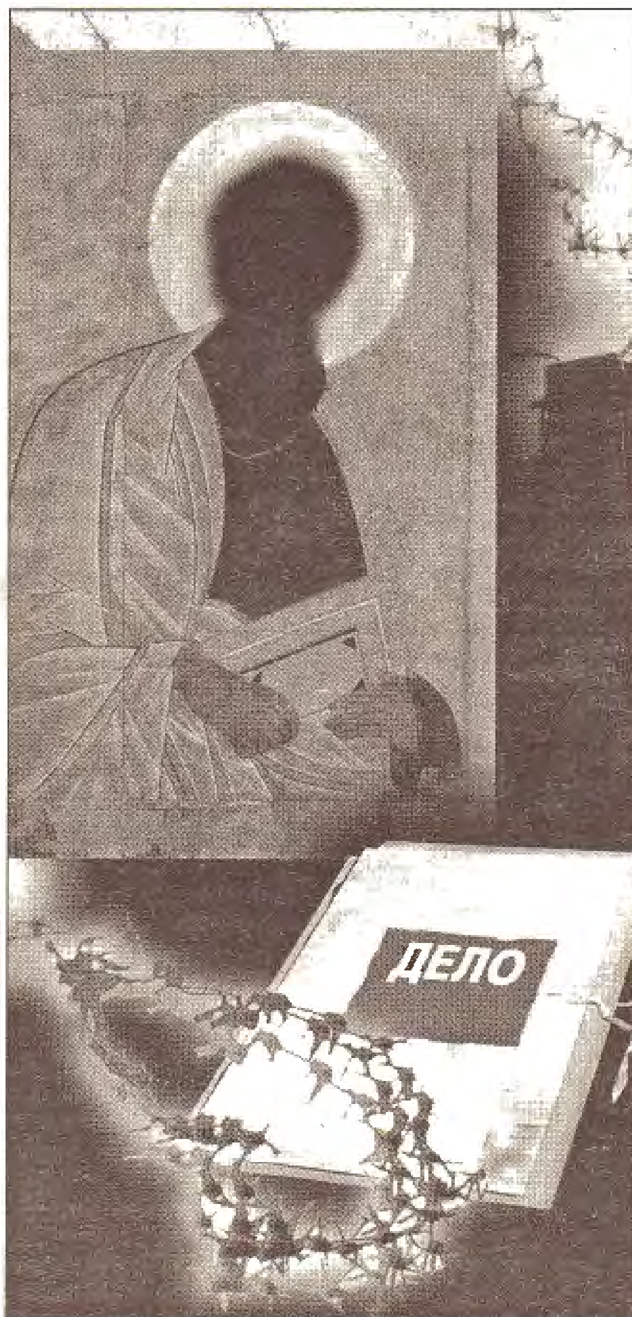
Протоиерей Василий Измайлов, настоятель Свято-Воскресенского собора в Борисове, был сослан в 1927 году в ставший впоследствии печально знаменитым Соловецкий лагерь особого назначения. Все из-за того, что посмел противостоять «обновленцам», которые возжелали захватывать собор. Как и многие другие, он принял мученическую смерть.

Самым высоким чином священнослужителя среди канонизированных святых обладал Серафим Шахмуть. Будучи архимандритом Свято-Успенского Жировицкого монастыря, был арестован в 1944 году за то, что в годы войны, исполняя обязанности миссионера, в своих поездках по Восточной Беларуси открыл ряд православных храмов. Приговорен к пяти годам лишения свободы. Скончался в лагере.

Как рассказали нам в епархиальном управлении, Белорусская православная церковь и далее намерена активно изучать период гонений и представлять к канонизации имена и жизнеописания как мирян, так и клириков, пострадавших за веру. Кроме этого, в епархиальных иконописных мастерских под руководством иконописца Павла Жарова сейчас идет работа над созданием образа собора новомучеников БПЦ. Любопытно, что лики новопрославленных святых в большинстве случаев имели своим прообразом фотографии арестованных из их следственных дел.

Отметим также, что во время Божественной литургии в Свято-Духовом кафедральном соборе Минска, прошедшей, кстати, при таком стечении прихожан, что стены собора не смогли вместить всех верующих, присутствовали ближайшие потомки и родственники некоторых канонизированных священнослужителей.

Кроме этого, по решению Священного Синода БПЦ, 15 октября по Юлианскому календарю (28 октября по новому стилю) объявлен днем их канонизации и будет отныне ежегодно праздноваться во всех храмах Беларуси.



Возвращенные имена

В Румынии отправлен в отставку премьер-министр

Анастасия АНДРЕЕВА

В канун Дня национальной солидарности против диктатуры в Румынии президент Румынии Эмиль Константинеску объявил об отставке премьер-министра страны Раду Василе и назначил министра по социальным вопросам Алесандру Атанасиу временно исполняющим обязанности главы правительства.

Согласно конституции Румынии глава правительства должен уйти в отставку в том случае, если он неспособен вести государственные дела. В понедельник вечером об уходе в отставку заявили 12 из 17министров, а ранее поддерживающие Василе политические партии объявили ему вотум недоверия. Таким образом, в стране разразился правительственный кризис. Теперь уже бывший премьер-министр Раду Василе неоднократно подвергался критике за неэффективное проведение экономических реформ, которые должны открыть Румынии дорогу в Европейский союз. По словам представителя президента Румынии, министры заявившие об уходе в отставку, пока останутся в должности. Недавнее заседание кабинета прошло при участии всех министров, исполняющих свои обязанности в составе переходного правительства, но без Василе.

Отставка президентом премьер-министра является юридическим новшеством для Румынии. Страна в соответствии с конституцией является парламентской республикой, и отставленный Василе уверен, что в отставку его может отправить только законодательный орган. «Сейчас в стране сложилась система президентского диктата», — заявил он. Мнения юристов разделились — одни поддерживают позицию Василе, другие отстаивают право Константинеску уволить главу правительства.

СЛУХИ

Отставки и назначения

Отдел экономики «БДГ»

На протяжении всей предыдущей недели по Минску ходили упорные слухи об отставках. Похоже, политико-бюрократические элиты очень напуганы отставкой Ивана Титенкова, теперь — бывшего управделами президента, и Михаила Сазонова, тоже бывшего помощника президента. Поэтому все только и ждут, когда гром грянет над головой остальных фаворитов царя-батюшки.

Чаще всего называется имя Петра Прокоповича, председателя правления Национального банка. Причем версии об источниках этих слухов очень расходятся. С одной стороны, называется официальный сайт Хартии'97 в Интернете, где было опубликовано сообщение соответствующего содержания. С другой стороны, злые языки называют какого-то горемыку-шутника в одном из коммерческих банков и валят все бочки на него. Но последний, похоже, просто больше других любит Интернет. Официальная пресс-служба Нацбанка с завидным терпением опровергала слухи, а Михаил Журавович, пресс-секретарь Нацбанка, с искренней радостью за шефа говорил: «*Не дождетесь! Звонки еще в начале недели начались. Я всем и говорил: смотрите по телевизору подписание союзного договора в Москве. Там вы Прокоповича и увидите*». А тот тем временем принимал участие во всевозможных заседаниях, совещаниях, принимал решения о повышении ставки рефинансирования, а в конце рабочей недели непонятно о чем совещался с Василием Долголевым и величал своего недавнего недруга коллегой.

К середине недели слухи об отставке главного банкира обросли любопытной подробностью: вместо Прокоповича будет Мясникович — вот уж где небылица, так это точно. Но если о замене главному банкиру подумали, то о «завхозе» (так за глаза называли Титенкова) почему-то никто не вспомнил. И тогда народная смекалка выдала самый настоящий шедевр — Прокопович должен возглавить управление делами президента, но пока подыскивается замена на его нынешнее место работы. Вице-премьер Долголев, по всей видимости, не подходит. Но, говорят, ему очень хочется. Ну и потом, нужно союзный договор подписать, план мероприятий по объединению утвердить, и негоже главе Нацбанка в такой исторический момент от дела общегосударственной важности отлынивать.

Версия — до невозможности красивая. Все в ней как-то сходится. Возможно, вершителям чиновничьих судеб все уши уже прожужжали, что кто-то с чем-то потому-то и потому-то не справляется. Но у Прокоповича есть не то что козырь, а самый настоящий джокер — безграничная преданность президенту. Отличительная особенность этой карты — она всегда на руках: с ней не нужно расставаться, чтобы воспользоваться. А где же это качество нужно больше, чем в должности «кошелька» президента? Вот его и прочат в управделы. А Долголев, если, конечно, он возглавит центральный банк республики, зарубит на корню замечательную концепцию денежно-кредитной политики Прокоповича и на полную катушку включит печатный станок. Тем более что это будет отвечать и ведомственным интересам его «коллеги» — для ведения дел президента нужно много дешевых кредитных ресурсов. Но это уже измышления коллег-журналистов пошли — отношения к делу они не имеют.

Кстати, еще одна кандидатура на пост управляющего делами — Владимир Коноплев. Но она к экономике, как вы понимаете, отношения не имеет.

БЕСПРЕДЕЛ

Андрея Климова жестоко избили

Анатолий НЕЗВАНОВ

В прошлом номере «БДГ» мы подробно рассказали историю о выдворении из зала суда подсудимого — известного в Беларуси предпринимателя, депутата Верховного Совета Андрея Климова. Как оказалось, эта история имела беспрецедентное, даже по нашим белорусским меркам, завершение.

В понедельник утром в редакцию нашей газеты обратилась супруга Андрея Климова Татьяна и рассказала буквально следующее. После того, как на очередном судебном заседании председательствующая Вера Тупик была вынуждена удовлетворить требование одного из общественных защитников Климова о том, что очередное судебное заседание не может быть открыто в отсутствие самого подсудимого. Утром 13 декабря по решению суда в ИВС был послан письменный запрос о доставке Андрея Климова в зал заседания. Однако Климов отказался подчиниться требованию охраны ИВС, отказался ехать в суд, мотивируя это тем, что ему не предъявили официального запроса суда. После чего, по словам супруги Андрея Климова, в камеру к обвиняемому ворвались предположительно четверо охранников и, повалив на пол заключенного, принялись его избивать.

Жестоко избитый, в разорванной одежде и босой Климов был-таки доставлен в здание суда, но процесс в этот день так и не продолжился: защитник Гарри Погоняйло, просто ошарашенный увиденным, настоял на том, чтобы была немедленно вызвана неотложка. Прибывшие в здание суда врачи засвидетельствовали у подсудимого наличие ряда увечий и травм. Предварительный диагноз таков: черепно-мозговая травма, тупая травма живота, перелом руки. Понятно, что в такой ситуации медработники просто не могли не настаивать на срочной госпитализации. Однако судья, ссылаясь на ряд статей белорусского законодательства, отказалась удовлетворить требование врачей. После этого Андрей Климов был доставлен назад в ИВС. Однако адвокатам удалось все же настоять на решении о необходимости прохождения Климовым лечения. Предполагается, что в ближайшее время он будет отправлен в 6-ю клиническую больницу столицы.

У Татьяны Климовой есть объяснение всех происходящих в последнее время негативных событий на процессе по делу ее мужа. Так, по ее информации, в недрах Собеса недавно появилось некое предписание, где рекомендуется в срочном порядке, а именно до 1 января 2000 года, довести все «громкие дела» до конца.



РЕЗОНАНС

Белорусские женщины предостерегают Госдуму

Отдел информации «БДГ»

Матери и жены белорусских граждан, преследуемых властями по политическим мотивам, обратились с открытым письмом к депутатам российской Госдумы, в котором протестуют против «так называемого «союза России и Беларуси» и предостерегают о том, что в лице белорусов россияне получат врагов.

«*Договор, подписанный 8 декабря в Кремле президентом РФ Ельциным и нелегитимным президентом РБ Лукашенко, не поддерживает большинство населения Беларуси*, — сообщается в послании. — *В течение последних двухсот лет Россия относилась к нам как империя к колонии. И сейчас судьба Беларуси решается российским парламентом. Договор несет опасность не только гражданам Беларуси, но и России, потому что это есть реванш красно-коричневого российского империализма. Наши близкие пропадают, их избивают, арестовывают, держат в тюрьмах, пытают. Сотни лучших детей нашего народа стали политическими беженцами. Уничтожаются политические свободы, разрушается экономика, оскорбляются национальные духовные и культурные ценности, запрещена историческая символика, дискриминируется белорусский язык — и все это делается с вашего благословения*».

Авторы письма считают, что, ратифицировав «союзный договор», «*всю ответственность за преступления, совершенные режимом Лукашенко*», понесут в том числе и российские парламентарии. «*И вместо того, чтобы иметь надежных и добрых соседей, вы получите врагов, которые будут до конца защищать свою свободу и независимость Беларуси*», — высказывают предостережение авторы послания.

Письмо подписали тридцать восемь женщин, в том числе Татьяна Климова-Леонович, Зоя Кудинова, Людмила Карпенко, Мария Байгот-Знавец, Арина Вечерка, Ольга Захаренко, Валентина Зимницкая-Ходыко, Светлана Лебедько, Наталья Пинчук-Беляцкая, Светлана Леонова-Власова, Алеся Пушкина, Галина Сивчик, Валентина Статкевич, Люцина Бальзацкая-Халип, Тамара Волкович-Хащеватская, Юлия Чигирь, Людмила Шеремет, Любовь Щукина.

СУДЫ

Определена дата суда над Михаилом Чигирем

Андрей МАХОВСКИЙ

Суд по делу экс-премьера Михаила Чигиря начнется 27 декабря. Такое решение было принято на распорядительном заседании суда в понедельник.

По мнению Юлии Чигирь, уже первое, распорядительное заседание продемонстрировало, что власти не настроены на объективное рассмотрение этого дела. К участию в заседании не были допущены журналисты и представители ОБСЕ. Два ходатайства, заявленные защитой Михаила Чигиря, были отклонены по рекомендации прокурора, который сказал, что вину Чигиря должен определить суд. Поэтому ходатайства защиты нужно отклонить.

Заявить ходатайство об отводе состава суда защите вообще не удалось. По процедуре это ходатайство можно заявлять после объявления состава суда, и Юлия Чигирь намеревалась дать отвод кандидатуре судьи — г-ну Самосейко. Дело в том, что он дважды отклонял жалобы на изменение меры пресечения Михаилу Чигирю. Поэтому, как считает Юлия Чигирь, он «*заинтересован в исходе судебного процесса. Потому что в случае, если Чигирю будет вынесен оправдательный приговор, судье придется признать, что он был не прав*». Однако состав суда просто не объявили, поэтому не было и возможности заявить отвод судье.

Процесс по делу Михаила Чигиря состоится в Минском городском суде. Напомним, что бывшего премьер-министра Беларуси обвиняют в совершении ряда экономических преступлений в тот период, когда он возглавлял «Белагропромбанк», а затем — правительство. На рассмотрение суда обвинение предполагает вынести четыре эпизода.

ВИЗИТ

Северин приехал поддержать переговоры

Андрей МАХОВСКИЙ

Адриан Северин намерен настаивать на возобновлении политических консультаций между оппозицией и правительством.

Об этом он заявил во время встречи с экспертами по вопросам допуска оппозиции к государственным СМИ. Об этом же Адриан Северин заявил в ходе встречи с министром иностранных дел Беларуси Уралом Латыповым.

Адриан Северин прибыл в Минск в субботу. Официальная цель его визита — ознакомление «*с состоянием переговорного процесса между белорусскими властями и оппозицией, в том числе с возможностями обеспечения доступа оппозиции к средствам массовой информации до начала консультаций и достижения согласия по вопросу об избирательном кодексе*».

В день приезда состоялся официальный ужин Адриана Северина с руководителями западных дипломатических миссий. В понедельник Адриан Северин встречался с рабочей группой по допуску оппозиции к государственным СМИ и президиумом Верховного Совета 13-го созыва, во вторник состоялись его встречи с консультативным советом политических партий и министром в иностранных дел Уралом Латыповым.

В ходе встреч Адриан Северин в очередной раз подтвердил намерение ОБСЕ добиваться начала политического диалога в Беларуси. Дипломат высказал недоумение в связи с тем, что правительство отказалось выполнять уже подписанные договоренности по допуску оппозиции к СМИ. По его словам, это может негативно сказаться на имидже власти, поскольку именно власть стала инициатором прекращения консультаций. По словам главы экспертной группы Михаила Пастухова, «*мы не смогли дать пояснений о том, почему правительство отказалось выполнять свои обязательства. Официальных письменных замечаний правительственная сторона так до сих пор и не представила*». В ходе встречи с экспертами была достигнута договоренность о необходимости начала информационно-пропагандистской кампании со стороны оппозиции уже сейчас. Как считает Михаил Пастухов, «*задачей этой кампании должно стать разъяснение сути достигнутых договоренностей. Большинство людей ведь даже не знает, что мы подписывали какое-то соглашение*».

Адриан Северин выразил сожаление в связи с отставкой помощника президента Михаила Сазонова, поскольку Сазонов, по его мнению, был искренним сторонником переговоров и стремился примирить разные стороны. В то же время вопрос о преемнике Михаила Сазонова пока не решен. Называется три наиболее вероятные кандидатуры — начальник главного правового управления Администрации президента Александр Пласковицкий, полномочный представитель Беларуси в органах СНГ Сергей Посохов и заместитель главы администрации Иван Пашкевич. Наиболее вероятной кандидатурой является последняя. По мнению одного из членов консультативного совета партий, «*выбор преемника Сазонова покажет, насколько власти заинтересованы этими переговорами*».

Голос из Лондона

Отдел информации «БДГ»

В понедельник, после публикации интервью с «без вести пропавшей» Тамарой Винниковой, телефон «БДГ» разрывался. Кто-то сердито говорил о том, что мы занимаемся фальсификациями; кто-то сочувствовал, поскольку «газета купилась на гебистскую утку»; кто-то поздравлял с несомненной журналистской удачей... Но все ждали прямого эфира Тамары Винниковой на ВВС — он мог подтвердить, что Винникова нашлась, что она жива. Этого подтверждения, похоже, ждали не только читатели нашей газеты. Практически все, кто слышал интервью Тамары Винниковой ВВС, говорили потом, что звук остоянно «плавал». К слову, и ведущий эфира, позже извинившись за качество приема, сказал, что звук пропадал «*по каким-то таинственным причинам*».

Предлагаем текст этого интервью с некоторыми сокращениями.

— Я хочу заявить, что жива, что нахожусь в относительной безопасности и полна решимости бороться за свое имя, за имена тех, кто находится в застенках режима. И надеюсь, что у меня это получится. Знаю, что уже завтра будет вылито море лжи, море грязи. Но я привыкла к этому. И хочу заявить режиму и тем, кто выполняет заказы режима, что живу не в диком племени, не на необитаемом острове, — я нахожусь в европейском государстве. И если ко мне есть какие-то претензии, их можно предъявить согласно международным стандартам — я готова сотрудничать во имя установления истины.

— Тамара Дмитриевна, вы были очень высокопоставленным чиновником этого режима и были достаточно близки к Олимпу власти и к самому президенту. И вдруг что-то произошло. Пожалуйста, ответьте честно: что случилось? Почему вы вдруг из «любимца богов» превратились в гонимого человека?

— Все дело в том, что за месяц до моего ареста нужно было провести грязную сделку на один миллиард долларов. Для того, чтобы понять, что такое миллиард долларов для Республики Беларусь, достаточно сказать, что собственный капитал всех белорусских коммерческих банков равен восьмидесяти миллионам долларов. Вот что значит сделка в один миллиард долларов! И я была против нее, для чего и подключила КГБ. Но комитет был против меня. Затем возникли другие сделки: на 0,6 миллиарда долларов, по формированию на бартерной основе золотых запасов, сделки по «Торгэкспо» — когда без акцизов, без налогов в России хлынул поток водки и табачных изделий. Я была против этих сделок. Однако, согласно моим подсчетам, они все-таки были совершены. Может быть, не на миллиард долларов, а приблизительно на триста миллионов. Поэтому отнюдь не 17 августа виновато сегодня в бедах белорусской экономики, в инфляции, а именно эти сделки. Куда были зачислены эти миллионы?.. На этот счет были предложения, которые обсуждались лично у президента, причем дважды — в присутствии меня и представителей всех силовых структур... Таким образом, мой арест состоит из многих составляющих. После меня же были назначены люди, которые соглашались в процессе переговоров эти сделки провести. И они их провели. Об это сообщали газеты. И эта информация опровергнута не была.

— Сегодня «БДГ» (интервью ВВС было вторым публичным выступлением Тамары Винниковой после исчезновения, первые заявления были сделаны в нашей газете. **— Ред.) сообщает о том, что вы готовы вернуться на родину, когда это станет возможным, и готовы покаяться в чем-то содеянном вами. И раз уж вы сами подняли этот вопрос, хочу спросить: вы тоже чувствуете какую-то персональную ответственность за то, что произошло?**

— Безусловно. Нельзя ее не чувствовать. Ведь иногда нужно было возмутиться, иногда — громко рассказать людям о том, что происходят не те процессы. Мы же где-то промолчали, где-то не обратили внимания... Это, по большому счету, тоже преступление. А что же касается нарушений какого-то технического комплекса проведения операций... Ну что ж, подобное случается с любым банкиром. Если это преступление, то я тоже готова... Но, как вы понимаете, руководитель любого предприятия сам премию не начисляет и какие-то коэффициенты премирования не исчисляет, хотя меня в этом и пытались обвинить. Найдите министра, который вслед за главным бухгалтером пересчитывает, сколько там начислено прибыли, сколько начислено премий!..

— То есть суть обвинений состояла в начислении излишних сумм?

— Да.

— Или еще в чем-то?

— Думаю, что нашим радиослушателям могут быть интересны подробности самого моего ареста. Он произошел 14 января 1997 года. 13 же января все православные люди отмечают старый Новый год. И по этому поводу президент Беларуси Лукашенко давал банкет, на котором присутствовало очень много именитых гостей, в том числе была и я. И в этот день я последней попрощалась с президентом. При этом он сделал мне много комплиментов и пожелал много успехов. А назавтра я была арестована... Через несколько дней после моего ареста Александр Лукашенко заявил прессе (и это в последующем опровергнуто не было), что моей жизни угрожают преступные группировки. И чтобы сохранить мне жизнь, меня и поместили в следственный изолятор КГБ. То есть (если это можно так трактовать) сегодня государство вместе с Александром Лукашенко для того, чтобы сохранить жизнь высшему должностному лицу государства (я уже не говорю о простом народе), вынуждено помещать его в следственный изолятор КГБ! Что же это за преступные группировки, с которыми не могут справиться Александр Лукашенко и структуры власти, те силовые структуры, которые оплачивает белорусский налогоплательщик? Наверное, это преступные группировки особого рода. Не можете же вы допустить, что Лукашенко не в состоянии справиться с каким-то бандитом...

— Тамара Дмитриевна, как происходил арест? Вы знали о том, что можете быть арестованы?

— Я думала, что это может произойти, потому что многие предупреждали меня об этом. Ведь он готовился теми людьми, кто хотел убрать меня с этой должности, кто был недоволен тем, как выполняются те или иные контракты. И я получала много писем (в том числе и от бывших сотрудников КГБ России), которые предупреждали меня о возможном аресте. Меня предупреждали и оппозиционеры. Говорили, что мне надо уехать. Мне советовали поступить так, как поступил премьер-министр Чигирь, — написать обращение к народу, обвинить режим во многих нарушениях и перейти в оппозиционный лагерь. Я знала, что арест свершится. Но у меня были и личные договоренности с Александром Лукашенко... Можно сказать так: у меня был шанс как-то опровергнуть то, в чем меня обвиняли. Но, к сожалению, такой возможности не представилось.

Чисто же технически арест произошел следующим образом: утром мне позвонил председатель Комитета государственного контроля, который сообщил, что в три часа дня состоится совещание. Он также сказал, что президент очень просил, чтобы я присутствовала на этом совещании. Причем он с великим актерством передал интонации президента — его особенности голоса, его стилистику: «Без Тамары вы этот вопрос не решите. Так что, приходите». Хотя я не должна была присутствовать на этом совещании. Но когда пришла, увидела, что там были представлены все силовые структуры республики, поскольку на совещании решался вопрос по введению нового положения о валютном регулировании. Я еще подумала, что они настолько боятся меня, что собрали «силовиков» со всей республики! Их было очень много... Мне предложили присоединиться к совещанию. К сожалению, стул, на который мне предложили сесть, шатался. Сев, я сказала: «Подо мной шатается стул». При этом председатель Комитета государственного контроля стал белым, покрылся красными пятнами. Естественно, он знал, что произойдет дальше... Через пять минут ему передали записку, в которой меня просили выйти в соседнюю комнату к телефону. И когда я вышла, меня арестовали. До того никаких вопросов ко мне не было, никто никуда меня не приглашал, ни о чем не говорил.

— Скажите, а как обращались с вами в тюрьме?

— Вы знаете, выжить там было довольно сложно. Тем более, что ко мне отнеслись особо жестко: я десять месяцев находилась в одиночной камере. Вообще следует отдельно сказать о том, как же устроена тюрьма КГБ, — камера там имеет форму гроба. Это психологически так сделано: когда ты ложишься спать или когда плохо себя чувствуешь и тебе позволяют прилечь, то возникает ощущение, что лежишь в гробу. Причем это не просто гроб — там воспроизведены все черточки, все детали. Само здание было построено в 1926 году. И эти камеры впитали все пытки 37-го года. Там нет вообще никакой воды — ни холодной, ни горячей. И чтобы помыться, тебя три раза в день — строго по расписанию — приглашают в общественный туалет. И хотя я женщина, но меня досматривали только мужчины. Но вы же понимаете, что предметы гигиены и вообще уход у женщин и у мужчин несколько иной. Т.е. ко мне вот такие пытки были применены. К тому же я была лишена возможности переписываться. У меня не было свиданий. Мне не разрешали пользоваться услугами адвоката — я говорила с адвокатом через два стекла и за закрытой дверью. Мне не разрешали пользоваться законами, документами. Не разрешали пользоваться врачебной помощью. Единственное, что мне позволили, — это несколько раз меня посетил мой священник. В присутствии высшего офицерского состава...

— Сколько это продолжалось?

— Десять месяцев. А через десять месяцев мне изменили меру пресечения. Но мне позволили вернуться не домой, а в квартиру моего сына, может быть, только потому, что его квартира находится в соседнем доме с КГБ и МВД. Поэтому получалось, скажем так, довольно плотное наблюдение. Ко мне приставили охрану — круглые сутки в квартире находились «лучшие» люди режима из Главного управления государственной охраны...

— Но лучшие люди не справились?

— *(Смеется.)* Ну, как вы понимаете, сбежать от таких людей невозможно. Это очень сложно. И когда говорят «сбежала», я хочу напомнить, что в квартире всегда находилось большое количество вооруженных людей, которых через каждые два-три часа проверяли начальники высокого ранга. Это был постоялый двор силовых структур.



— Однако невольно возникает вопрос: может быть, вам позволили сбежать?

— Нет, нет. Просто меня передавали из группы охраны в группу людей, которые, скажем так, занимаются физическим уничтожением. Вот тут-то и произошла небольшая накладка, о которой говорить я не могу.

— Но вам удалось сохранить присутствие духа, рассудок?

— Вы знаете, только юмор помогал выжить в тех условиях. Больше ничего. Все от начала до конца было настолько абсурдным, что иногда в комнатах допроса стоял только хохот! Я могу привести несколько примеров. Так, единственное, что мне позволяли, — это читать газеты. И адвокаты всегда приносили мне прессу, в том числе и оппозиционную. В одной из газет был опубликован снимок человека преклонного возраста, который в одной руке держал сразу три портрета Лукашенко. Это было так интересно! Сама фигура этого человека олицетворяла то, что происходит сегодня в Беларуси. Я аккуратно вырезала этот снимок и приклеила его на стенку. Но руководитель следственного изолятора спросил: «Зачем вы повесили президента?». Я говорю: «Он не висит, а сидит. Со мной» *(смеется)*. «Снимите. Это не положено. Вы нарушаете режим пребывания». Но я напомнила ему об указе, согласно которому в каждом учреждении государственного типа должны висеть портрет президента и флаг Республики Беларусь. Тогда он сказал: «Я принесу вам приличного президента» *(смеется)*. Назавтра он принес другую фотографию. И я жвачкой приклеила ее на стену. Так что Лукашенко все время был со мной.

— Тамара Дмитриевна, но вы все-таки банкир. Поэтому давайте поговорим на другую тему. В договоре, который ратифицировала Госдума России, в числе немногих очень конкретных положений есть одно, согласно которому будет создана единая валюта и для России, и для Беларуси. Считаете ли вы, что это отвечает белорусским интересам?

— Дело в том, что я разрабатывала документы 1996 года, касавшиеся экономической семантики. И я была в составе официальной делегации, подписывавшей соглашение 1996 года. Я хочу заявить, что тогда довольно серьезно разрабатывались не только сам договор, но и механизмы внедрения этого договора. Однако на сегодняшний день можно сказать, что сработала только одна программа — программа оккупации Беларуси олигархическим капиталом. До сих пор не разработаны никакие механизмы, никакие параметры перехода одних принципов в другие и организации денежного обращения. Теперь же сработают только две программы: по вопросу слияния денежных систем и военная. Потому что, к сожалению, сегодня у власти находятся силовые структуры.

* * *

В МИД Великобритании знали о нахождении экс-главы Нацбанка Беларуси Тамары Винниковой в Лондоне месяц назад, сообщает «Интерфакс». Посол Беларуси в Великобритании связался с Foreign Office, где ему сообщили, что бывшая председатель Нацбанка Беларуси посещала своего сына, живущего в Лондоне.

На вопрос посла, почему МИД Великобритании не уведомил белорусскую сторону о пребывании разыскиваемой по каналам Интерпола Винниковой, был получен ответ, что это было сделано «с целью сохранения конфиденциальности Винниковой».

В белорусском представительстве «Интерпола» не подтвердили и не опровергли информацию о пребывании Винниковой в Лондоне.

Тайны Чернобыля: Призраки Венского двора

Отдел расследований «БДГ»

«Даже только соображения физического самосохранения и сохранения здоровья наших близких должны бы заставить прислушаться к Ю.Бандажевскому, работы которого делают честь белорусскому государству». (Из обращения к генеральному прокурору РБ О.Божелко российских правозащитных и экологических организаций во главе с академиком Яблоковым накануне подписания союзного договора между Россией и Беларусью).

Предыдущий материал нашего расследования имел достаточно громкий резонанс. Чиновники Госкомчернобыля, которым на прошлой неделе представилась возможность высказаться по поводу поднятой «БДГ» темы америция-241, заявили о том, что проблема «*гипертрофирована*», распад плутония и преобразования его в смертоносный америций начался с самой аварии и своего апогея достигнет не скоро... Мы рады хотя бы тому, что проблема, наконец, озвучена и фактически признана. А что отдельные чиновники по-прежнему занимаются словоблудием — так это издержки...

Первый полураспад — это некая символическая, иногда даже качественная грань. Но, похоже, Госкомчернобыль, заверяя всех в своем полном контроле за происходящими с плутонием-241 процессами и подчеркивая отсутствие необходимости отселения, переходит иную грань. Нам, например, достоверно известно, что одно из белорусских ведомств в противовес планам Госкомчернобыля по реабилитации свыше 35% населенных пунктов в зоне уже сделало заключение о необходимости отселения по америцию-241 от 80 до 100 деревень. До полного распада плутония потомки жителей неотселенных и вновь заселенных «америциевых» деревень, скорее всего, не доживут...

О характере поражений организма америцием-241 чиновников мог просветить тот же Бандажевский. Но профессор, отпраздновавший 9 декабря свой очередной день рождения, по-прежнему в ИВС на Володарке, а на его место утвержден новый ректор Сергей Жаворонок (в предыдущей статье мы неверно назвали его фамилию — Сергей Журавель, за что приносим извинения). И бездействие Бандажевского сегодня оказалось на руку не только белорусским властям, но и такой организации, как Международное агентство по атомной энергии (МАГАТЭ). В этой статье, продолжающей цикл публикаций по чернобыльской теме, мы попытаемся представить ситуацию, в которой оказалась венская организация после чернобыльской катастрофы, и значение для МАГАТЭ «взаимовыгодного» сотрудничества с белорусскими властями.

Рассветы и закаты МАГАТЭ

Международное агентство по атомной энергии (МАГАТЭ) было создано при Организации Объединенных Наций (ООН) в 1955 году. В устав МАГАТЭ, утвержденный в 1957 году, был внесен пункт, определяющий главное направление работы организации, — ускорение и расширение применения атомной энергии для мира, здоровья и прогресса во всем мире. В те времена, в 50-70-е, решение этих задач казалось необходимостью. Планировалось до конца тысячелетия соорудить около 1800 АЭС и довести долю вырабатываемой ими мировой электроэнергии до 21% (http://chernobyl.da.ru). Со строительством каждой новой АЭС МАГАТЭ усиливалась. Усиливалось и ее лобби в политических верхах.

Однако те направления, по которым пошло развитие атомной энергетики в мире, поставили перед общественностью ряд серьезных проблем, решить которые МАГАТЭ оказалась не в состоянии. Первоначально заявленная дешевизна электроэнергии, вырабатываемой АЭС, оказалась не такой уж даровой. Выявившаяся не так давно громадная задолженность французских АЭС заставила правительство этой страны, 20 лет в энергетическом секторе ориентировавшемся почти исключительно на развитие атомной энергетики, приостановить ввод новых реакторов (http://chernobyl.da.ru). Планы остались на бумаге — сегодня в мире построено около 400 станций, дающих всего 5% мирового объема электроэнергии (http://chernobyl.da.ru).

Но самым серьезным ударом по этой системе стала чернобыльская катастрофа 1986 года. Именно она поставила на повестку дня сам факт дальнейшего существования МАГАТЭ и ядерной энергетики. Доверие к МАГАТЭ резко пошло на убыль — под впечатлением от масштабов чернобыльской катастрофы основные западные пользователи ядерной электроэнергии приостановили модернизацию и строительство новых АЭС. Более того, не доверяя заявлением Вены (в этом городе находится штаб-квартира МАГАТЭ) о безопасности мирного атома, правительства ряда стран были вынуждены потратить огромные средства на сооружение контейнментов — непробиваемых и непроницаемых куполов над действующими реакторами.

Будущее атомной энергетики и собственно МАГАТЭ должно решиться в ближайшие годы. Если на референдумах, проводимых по этому вопросу в Германии, Австрии, Швейцарии и других странах, население проголосует против развития атомной энергетики, то лишенные средств на модернизацию АЭС будут выведены из использования к 2020—2040 годам. Век МАГАТЭ закончится.

Белорусские «следы» МАГАТЭ

Но так не считает сама МАГАТЭ. Буквально в начале декабря было объявлено о создании крупнейшей в мире компании в области ядерной энергетики — на базе подразделений французской фирмы Framatone и немецкой Siemens. Причем в качестве одной из главных целей этого объединения называется создание так называемого европейского ядерного реактора (EPR). С этим безопасным, как утверждают представители фирмы, реактором МАГАТЭ надеется шагнуть в новое тысячелетие.

А на волеизъявление населения также можно воздействовать. Отсюда и вытекает заинтересованность венских функционеров в том, чтобы любая информация, касающаяся вредных воздействий радиации, никоим образом не всплыла на поверхность. И в первую очередь наибольшую опасность для планов МАГАТЭ представляет информация из стран, наиболее пострадавших от аварии на ЧАЭС. И именно на территории нашей республики, по всей логике, должно быть сосредоточено внимание этой организации, стремящейся всеми силами воспрепятствовать появлению ненужных в Европе данных. Например, тех, которыми обладает тот же Юрий Бандажевский.

То, что венские чиновники могут пойти на многое ради сохранения организации, доказывает опыт их работы по выяснению и уточнению последствий чернобыльской катастрофы в конце 80-х. Тогда под давлением Запада советское правительство было вынуждено допустить в зону международные комиссии под эгидой МАГАТЭ. Они занялись выяснением «истинных» масштабов чернобыльской катастрофы. Об объективности сделанных экспертами МАГАТЭ выводов следует судить по тому, что они даже не попытались проанализировать тот факт, почему распоряжение властей 1988 года запрещало советским врачам устанавливать причинную связь между радиацией и заболеваемостью людей. Между прочим, именно над этой темой в последние годы работал тот же Бандажевский.

«35-бэрная» концепция проживания населения на загрязненных территориях, которая отказывала в необходимости отселения и принимала за основу проведения мер антирадиационной защиты уровень накопления 5 миллизиверт радионуклидов в год при норме на Западе (с 1990 г. и у нас) 1 милизиверт, также разрабатывалась и утверждалась на основе рекомендаций МАГАТЭ (http://nesteren.da.ru). Концепция действовала два года, прежде чем была заменена. МАГАТЭ тогда проиграла, но пытается больше не проигрывать. Особенно в Беларуси.

Последний бой

МАГАТЭ по-прежнему могущественна. Не столь, как до 1986 года, но ее рекомендации, несмотря ни на что, по-прежнему являются руководством к действию для лидеров нашей страны. Многие эксперты связывают представительство интересов МАГАТЭ на территории Беларуси с фигурой профессора Эдмунда Лангфельдера. Это известный ученый-медик, гражданин Германии, давно пребывающий на территории Беларуси. Лангфельдер участвует в проектах, которые так или иначе финансируются МАГАТЭ. Именно он реально влиял и влияет на официальную позицию прежнего немецкого правительства, доказывая, что авария привела к росту только заболеваний щитовидной железы и крови. Между тем, по недавно обнародованным данным другого западного профессора-радиолога Ферне, врачам, которые сотрудничают с МАГАТЭ, нельзя верить в принципе. С 1959 года действует соглашение между МАГАТЭ и Всемирной организацией здравоохранения, согласно которому врач, который сотрудничает с МАГАТЭ, не имеет права обнародовать информацию о влиянии последствий радиации на человека без санкций этой организации (http://chernobyl.da.ru). Логично, что любой наш медик, сотрудничающий с представителями МАГАТЭ, не может быть до конца откровенен в своих выводах.

А ведь только в широко известных совместных проектах с участием профессора Лангфельдера работал замдиректора Института радиационной медицины и эндокринологии Минздрава Беларуси Яков Кенигсберг. В других публично известных проектах Лангфельдер связан с господином Сергиенко — помощником вице-премьера Новицкого, на которого, собственно, и возложено курирование чернобыльского блока в правительстве; с директором Института тепло- и массообмена Мартыненко; с директором Института проблем энергетики НАН РБ Михалевичем и т.д. (при необходимости мы подробно разберем каждый из этих проектов). Этот список, скажем сразу, весьма существенен как по размерам, так и по перечисляемым в нем должностям. И именно люди из этого списка во многом сегодня определяют политику государства в отношении Чернобыля.

Однако, несмотря на всю важность Беларуси для МАГАТЭ, те объемы средств, которые она направляла и направляет в нашу республику под различные программы, неадекватны масштабам трагедии. Так что вряд ли заинтересованность властей Беларуси в поддержании добрых отношений с МАГАТЭ зиждется на деньгах Вены. Здесь нужно искать нечто иное. Например, влияние МАГАТЭ на Западе — ксива этой организации может открыть двери на самые высоты политического Олимпа. Этого политического Олимпа до сих пор крайне не доставало Александру Лукашенко и его окружению.



В последние месяцы эксперты констатируют охлаждение отношений Беларуси с МАГАТЭ, даже несмотря на недавний визит к нам заместителя главы этой организации. Что стало причиной охлаждения? Может, наше руководство посчитало, что взносы МАГАТЭ за молчание о чернобыльской трагедии недостаточны? Может, нашлись другие силы, которые позволят взойти Лукашенко на тот самый Олимп другим путем? Но на саммите в Стамбуле белорусская делегация добивается принятия сразу двух своих экологических предложений, так или иначе направленных против МАГАТЭ, — создание фонда для ликвидации последствий чернобыльской катастрофы и принятие экологического кодекса Европы. Наконец, пока в качестве проекта белорусами вынесено и совсем убийственное для МАГАТЭ предложение — о создании страхового фонда странами, использующими атомную энергетику. Обязательные отчисления в этот фонд продемонстрируют реальную стоимость атомной энергии для их бюджетов и налогоплательщиков.

К стамбульскому саммиту был поднят и еще один вопрос, который мог бы нанести очередной удар по МАГАТЭ и ее покровителям в Беларуси. Его инициаторами выступили немецкие «зеленые», предложив главе ОБСЕ Кнуту Воллебеку включить в повестку дня заседания вопрос об освобождении профессора Бандажевского. Но предложение «зеленых» пока не прошло под ворохом других проблем, которые показались европейцам более глобальными.

Одно очевидно — все колебания белорусского руководства в отношении решения чернобыльской проблемы говорят о наличии внутри правящей системы различных блоков. В свою очередь они так или иначе отражают интересы определенных сторон. Кто наиболее заинтересован в низвержении МАГАТЭ с тех позиций, на которых она оказалась и не стремится уходить даже под воздействием неблагоприятно складывающихся обстоятельств? Конечно, далеко не все в нашем руководстве забыли о Чернобыле и безопасности страны. Их мнение тоже чего-то стоит, но главное — естественным противником МАГАТЭ всегда выступал и выступает постоянно усиливающийся после 1986 года топливно-энергетический комплекс (ТЭК). Как раз о нем и о том значении, которое приобретает территория нашей небольшой страны в экспансии нефтегазовых компаний на энергетическом рынке мира, пойдет речь в нашей следующей статье.

P.S. Журналистское расследование «БДГ» было бы невозможно без помощи сетевого «Чернобыльского журнала» (редактор — Юрий Шевцов). «Чернобыльский журнал» размещен в Интернете по адресу: http://chernobyl.da.ru). С этого сайта можно зайти на очень информативные страницы Белорусского института радиационной безопасности БЕЛРАД (директор В.Б.Нестеренко или напрямую по адресу http://nesteren.da.ru) и на личную страницу Юрия Бандажевского.

БЛИЦ

Украина тоже стремимся в союз. Только европейский

Анатолий НЕЗВАНОВ

Итак, союзный договор подписан и ратифицирован. Первые лица России и Беларуси намекают, что очень скоро к союзу может присоединиться Украина. Так ли это? Как украинские политики оценивают инициативу «славянских братьев»? На вопросы «БДГ» отвечают лидеры трех крупнейших фракций Верховной рады Украины.

Петр СИМОНЕНКО, член комитета Верховной рады Украины по вопросам правовой реформы, глава самой крупной депутатской фракции — Коммунистической партии Украины (КПУ), кандидат в президенты Украины.

— Лично я позитивно отношусь к Союзу России и Беларуси. Мне кажется, что у большинства граждан Украины аналогичное отношение к этому союзу. Сейчас в украинском обществе активно идет процесс переосмысления, переоценки ценностей. Люди спустя годы начинают осознавать, к чему привел развал Советского Союза. Три славянских народа должны жить вместе — это уже исторически предрешенный факт. И думаю, что тенденция на сближение наших трех государств будет лишь укрепляться.

Другое дело, что мы, я имею в виду нашу фракцию коммунистов Украины, не имеем сегодня реальных возможностей быть активными на интеграционном пространстве СНГ.

— Когда, на ваш взгляд, Украина сможет присоединиться к Союзу Беларуси и России?

— Наши (фракции КПУ. — **Ред.**) желание и стремление — это одно. А позиция официального Киева, как вы понимаете, другое. Мы, конечно же, будем делать все возможное для этого через Верховную раду. Но пока здесь у власти находятся политики, обслуживающие политическую элиту Запада, подпитываемые деньгами МВФ, это вряд ли произойдет. Вы думаете, это Кучма на выборах победил? Это политические технологии победили, российские технологии, которые работали на выборах 96-го года в России. В результате вся Украина разделилась на правобережную и левобережную, как говорят у нас. Разве это выборы... Обычная борьба политических кланов, вот что это.

Юрий КОСТЕНКО, один из лидеров фракции «Народного Руха Украины» Верховной рады, кандидат в президенты Украины.

— Если рассматривать подписание союзного договора в контексте постсоветских политических реалий, то можно отметить, что Союз России и Беларуси есть не что иное, как попытка правящих элит обоих государств использовать этот договор для решения своих политических проблем. Очевидно, что этот союз не имеет под собой ни политических, ни экономических обоснований. Вспомните, как происходило объединение стран Западной Европы. Европейский союз формировался десять лет. И только после того, как уровень общественно-политического, экономического развития всех стран-участниц достиг необходимого, объединение стало возможным. С другой стороны, объединению западноевропейских стран способствовали и сложившиеся к этому времени определенные политические условия, что также немаловажно.

А теперь посмотрите, что из себя представляет объединение России и Беларуси — столь различных государств. Я считаю, что этот договор, как и множество предыдущих подобных договоренностей между этими странами, останется лишь на бумаге, то есть декларацией о намерениях.

Во-первых, потому, что невозможно объединить существующие в России и Беларуси политические системы. Белорусскую, с ее консервативностью реформ, возвратом к тоталитарным формам общественно-политического уклада, сохранившимися еще со времен СССР. И с другой стороны, российскую, которая, думаю со мной многие согласятся, в плане развития демократических институтов ушла гораздо дальше Беларуси.

Во-вторых, любопытно было бы взглянуть, как будет выглядеть это новое государственное образование с точки зрения экономики. Фактически Ельцин и Лукашенко подписали договор об объединении России — государства, испытывающего сейчас экономический кризис, но при этом четко ориентированного на развитие рыночной экономики, и Беларуси, с ее командно-административным методом управления экономики.

— Каковы, на ваш взгляд, перспективы присоединения к договору Украины? Возможно ли это в принципе?

— В день подписания договора, 8 декабря, президент Леонид Кучма, находящийся с официальным визитом во Франции, заявил: «В эти игры мы играть не будем».

Валентин ЗУБОВ, сопредседатель фракции Социалистической партии Украины (СПУ).

— Я очень положительно отношусь к подписанию этого договора. Моя позиция определяется тем, что развал Советского Союза стал большой политической ошибкой... В связи с этим я считаю, что объединение России и Беларуси является очень прогрессивным шагом в плане создания нового интеграционного государства. Думаю, что этот союз поможет решить многие экономические вопросы и России, и Беларуси. И глубоко убежден, что к этому союзу в будущем обязательно присоединится и Украина.

— Но это ваше предположение резко диссонирует с реальными результатами выборов. Президентом на второй срок избран Леонид Кучма, известный своим неприязненным отношением к союзу двух. Вы, действительно, считаете, что Украина вскоре сможет присоединиться к договору?

— Кучма — политик, который имеет весьма отдаленное понятие о том, что такое исторический процесс и объективные законы его развития. Он ракетчик..., этим все сказано. Демократизм Кучмы заключается только в том, что он еще пока позволяет говорить оппозиционным партиям то, что они хотят. В тюрьму у нас в Украине пока за это не садят. А в целом картина такова: СМИ задавлены, в парламенте идет расправа над левыми партиями, большинство голосов достигается путем подкупа отдельных депутатов и т.д. Президент и его окружение никогда не пойдут на создание единого государства, потому что это усилит контроль из центра за деятельностью местных мафиози, олигархов и им подобных.

КОММЕНТАРИЙ

Формула объединения

Юрий ДРАКОХРУСТ

Двух кроликов нельзя усадить в одну клетку таким образом, чтобы каждому досталось по отдельной клетке. В математике это простое, но глубокое наблюдение носит специальное название — принцип Дирихле. В политике попытки опровергнуть этот принцип называются белорусско-российской интеграцией.

На сей раз после подписания договора фужеры не бил об пол даже Александр Григорьевич. Оно и понятно — если по каждому подобному поводу бить посуду на счастье, обитателям кремлевских палат придется пить «из горла», что будет несовместимо с достоинством государства российского.

Опасения насчет того, что 9 декабря Беларусь станет частью России, не оправдались. Но впереди новые надежды (и новые опасения) — нынешний договор, как и следовало ожидать, объявлен предварительным, подводящим базу под будущее полное, окончательное и т.д. объединение.

Анатолий Чубайс, сказавший на следующий день после подписания договора, что реальное объединение может быть только вхождением Беларуси в Россию, не был одержим ни имперским комплексом, ни ненавистью к интеграции и ее воплощению — главе белорусского государства. Он лишь повторил применительно к политике помянутый выше математический принцип: одно государство — одна клетка, где статус кроликов определяется силой и проворством, а не прожорливостью каждого. Быть в клетке, и за ее пределами доступно лишь сверхъестественным существам, к коим ни белорусы в целом, ни лучшие их представители не относятся.

Бумаги, подписанные в Москве 8 декабря и ратифицированные на этой неделе, не предоставили лучшему представителю белорусского народа ровным счетом никаких юридических возможностей претендовать на Кремль. Впрочем, именно в данный момент рваться туда ему не посоветовал бы самый искренний его доброжелатель — президентский рейтинг Владимира Путина в России перевалил отметку 40% и стал сопоставим с рейтингом в Беларуси «всенародно, но давно избранного». Конечно, за полгода этот рейтинг Путина могут обрушить и чеченцы, и думцы, и многое другое, да и сам нынешний хозяин Кремля может предпринять очередную «рокировочку». А вдруг дело дойдет до того, что из пыльного загашника вытащат «надежную схему» — «Ельцин — президент Союза»? Тогда можно и в общую клетку, на гарантированное место преемника.

Однако даже эту весьма гипотетическую схему белорусский лидер умудрился испортить, слишком явно продемонстрировав свои устремления. Но винить его за это нельзя: интеграционный ритуал нерушим, как порядок па в плясках каких-нибудь черноногих индейцев, — за лобзаниями обязательно должен следовать безобразный скандал.

Признаки приближающегося скандала можно усмотреть уже сейчас. 8 декабря было объявлено, что первым главой нового то ли союза, то ли уже союзного государства станет Борис Ельцин. Однако уже 9 декабря после встречи с Владимиром Путиным Лукашенко пояснил, что ничего еще окончательно не решено, что нужно дождаться ратификации и что вообще — куда важнее пост председателя исполкома, на котором белорусская сторона хотела бы видеть Владимира Путина. При этом белорусский правитель напомнил, что по обычаю Высший совет и исполком возглавляют представители разных стран. Иными словами, желание Лукашенко видеть Путина на посту председателя исполкома есть не что иное, как бесхитростное желание видеть во главе союза себя любимого. Сразу вспоминается фраза ельцинского пресс-секретаря: *«Кто-то что-то недопонял»* (сказанная, кстати, в 1996 году в разгар тогдашней интеграционной страды) и рык самого Ельцина: *«Не бывает так, что президенты договариваются и это не выполняется»*, прозвучавший во время «дела Шеремета». Зерно будущего скандала уже заложено.

И не одно. В середине нынешнего года президент Лукашенко согласился на то, чтобы единой валютой союзного государства был российский рубль. Знакомые с тем, как союзник обращается с печатным станком, россияне вздохнули с облегчением. Однако буквально через неделю узнали, что печатать российские деньги будут не россияне. «А кто?» — удивлению не было предела. «А вместе», — был ответ.

Может, при подготовке договора и расписанной по годам программы его реализации по этой проблеме удалось все же прийти к согласию? Ничуть не бывало. Лукашенко очень популярно разъяснил это на пресс-конференции сразу после подписания духоподъемных документов. То есть общую валюту создавать согласились и торжественными клятвами это братское согласие скрепили, а вот какую валюту создавать и как — пока не решили. Так что ждать очередного «семейного» скандала осталось недолго.

И все же недавние объединительные торжества — это нечто большее, чем просто «бородатый» анекдот. Хотя бы потому, что жизнь есть цепь непредсказуемых последствий целенаправленных действий. Колумб хотел найти другой путь в Индию, а напоролся на Америку. А намеревался бы изначально открыть Америку, так, наверно, просто утонул бы в Атлантике.

Так и с интеграцией. Декларируемая цель никогда не будет достигнута, однако это истина не отменяет побочных последствий процесса, подчас весьма неприятных. Намек Лукашенко на то, что проблема возвращения ядерных ракет в Беларусь может и возникнуть, прозвучал зловещим эхом стука «ядерного башмака» Ельцина в Пекине. Объединения нет как нет, а вот энтузиазм, возникший в России по поводу этого виртуального объединения, выглядит страшновато. Яркий пример — заявление министра по делам национальностей России Михайлова, который, приветствуя договор, выразил уверенность, что в скором времени к союзу присоединяться Украина, Казахстан и Молдова, потому что *«там живет много русских»*. В обычных условиях подобные речи квалифицируются как подстрекательство, но в светлый праздник объединения чего не скажешь. И не сделаешь. Например, перекроешь подачу в Украину газа и электроэнергии. Если не удастся таким способом Украину «подтащить», по выражению Лукашенко, к союзу, так хоть просто за чуб потаскать.

С Западом Россия поссорилась самостоятельно. Но еще немного обострить этот конфликт объединение вполне может. И не прирастанием силы русского оружия за счет могучих белорусских ратей, а психологически, порождая у россиян иллюзию, что часы истории можно открутить на 8 и более лет назад.

Ну а применительно к Беларуси формула объединения проста, как дважды два, — успехи на интеграционном поприще с неумолимой неизбежностью ведут к тому, что на нашу белорусскую клетку ставят новые решетки.

ПЕРСОНЫ



Президиум Международной академии экономики, финансов и права выдвинул Виктора Черномырдина на соискание звания лауреата Нобелевской премии мира в связи с его миротворческой миссией в Югославии. Правда, необходимо отметить, что в тех самых переговорах на равных правах с Черномырдиным принимали участие еще президент Финляндии Мартти Ахтисаари и первый заместитель госсекретаря США Строуб Тэлботт. Но про финна и американца академики почему-то позабыли.

Понятно почему. В академии, основанной в Швейцарии, сильно российское лобби. Не настолько, чтобы Черномырдин и в самом деле стал лауреатом, но вполне достаточно для того, чтобы его выдвинуть. Тем более, что Виктора Степановича приняли в почетные члены Международной академии экономики, финансов и права и наградили Золотым Знаком. В ответ на угрозы международных санкций Россия вынимает из рукава хоть и не козырную, но все же какую-никакую черномырдинскую карту.



Бывший исполнительный секретарь СНГ Борис Березовский заявил, что к убийству генерального директора ОРТ Владислава Листьева причастны бывший руководитель Службы безопасности президента РФ Александр Коржаков и бывший директор ФСБ Михаил Барсуков.

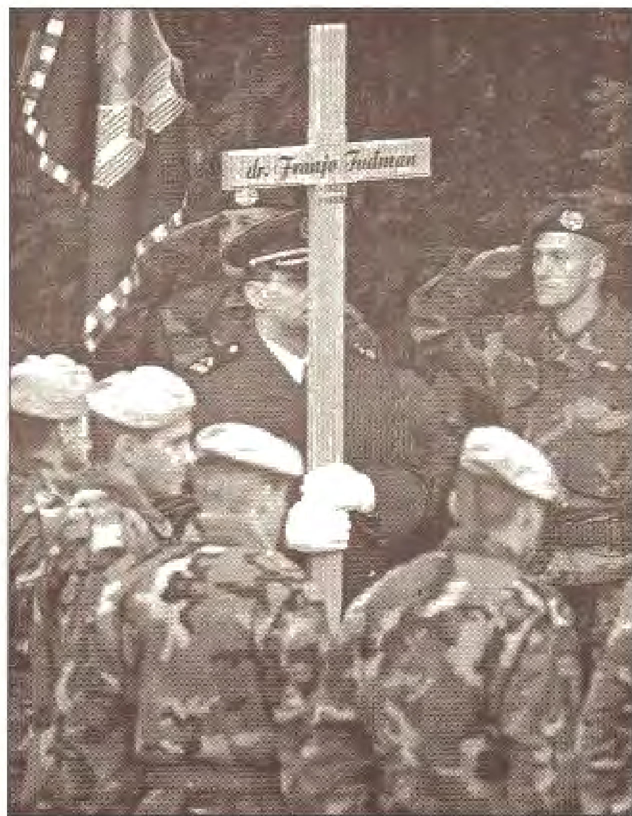
Заявление Березовского прозвучало в субботу на встрече с избирателями в Черкесске. Он сказал, что убийство Листьева *«совершено этой группой людей»*. Березовский сказал также, что для раскрытия этого преступления нужна политическая воля. Он высказал предположение, что убийство может быть раскрыто при следующем президенте, что можно расценивать как грязный намек на отсутствие политической воли к раскрытию заказных убийств у нынешней власти и нынешнего президента. Вообще же, уровень дискуссий между Березовским и Коржаковым не может нас, союзников, не вдохновлять. Бывшие крупными фигурами в российском руководстве и сохраняющие, правда, в разной степени, свое влияние, Березовский и Коржаков спорят просто: на вопль «Убийца!» следует неизменный ответ: «Сам убийца!».

БАЛКАНЫ

Великий диктатор — отец нации

Александр ВЛАСКИН

Смерть Франьо Туджмана стала окончанием эпохи в истории Хорватии — первой эпохи независимости в истории этой страны и ее народа. Туджман был не только президентом — отцом государственности, создателем национальной идеи, человеком, взявшим на себя ответственность за преступления, совершенные во имя «тысячелетней мечты хорватов».



Чем больше читаешь о Туджмане, неважно, каким днем датирована статья — до или после его смерти, тем большим уважением проникаешься к этому человеку. О нем много говорят и пишут — редкий случай для президента третьеразрядной страны. Спорят в основном о его политических убеждениях и о его политике. Лично его — не любят и не ненавидят. Его просто уважают.

Всю свою жизнь он был не такой, как все. «Другой». В начале 40-х, когда хорваты (вечные прогерманцы) организовывали концлагеря для истребления ненавистных им сербов, он в 19 лет организовывает антифашистский партизанский отряд. Борьба с оккупантами (для него никогда не было братских наций, были союзники и оккупанты) привела к тому, что он сделал невиданную для военного карьеру — в 38 лет становится генерал-майором. Однако его прохорватские настроения приводят к тому, что он вынужден оставить армию коммунистической Югославии и поступить в университет Загреба на исторический факультет — ему просто необходимо образование, так как вторая мировая не оставила ему возможности учиться.

Но и в университете его национализм и нонконформизм не позволяют ему завершить начатое. В 1967 году Туджмана исключают из вуза за хорватский национализм. Непонятно, чего он добивался: любому другому диссиденту в коммунистическом государстве было бы достаточно организации двух политических студенческих группировок, а также — невиданное дело! — нескольких митингов протеста. Уже за все это его могли не только исключить, но и лишить свободы. Но Туджману было мало, и он подпольно издает несколько книг на хорватском диалекте. Последнее послужило официальной причиной его исключения из университета. Тюремного заключения он все же не миновал — дважды он был приговорен югославским правительством к лишению свободы.

Однако жизненным триумфом Туджмана стало начало 90-х, когда его Хорватская демократическая партия без особого труда победила на местных выборах и объявила страну независимой.

«Закрыта глава истории. Очевидно, что любой из его последователей будет проводить другую политику», — сказал Питер Гэлбрейт, бывший посол США в Хорватии. Он прав. Туджман не только привел страну к независимости, он одновременно проводил демократические реформы и нещадно давил либеральную оппозицию, действуя «во имя интересов нации».

Еще раз повторим, что его уважали — не боялись, не ненавидели, не любили, а — уважали, что не характерно для человека, занимающего президентский пост. На похороны покойного президента Хорватии не приехал ни один из глав государств. Было всего три премьера соседних стран. Зато хорватские железные дороги организовали специальные бесплатные рейсы со всех концов страны, чтобы желающие проститься с Туджманом могли попасть в Загреб. Несколько десятков тысяч человек вышли на улицы столицы Хорватии. Большинство из них не поддерживали политику Туджмана (его партия даже испытывает слабую надежду на то, что она получит места в саборе на выборах 3 января), они прощались с «Отцом нации». Не с «батькой», а именно с отцом — иногда жестоким, иногда беспринципным, но всегда — честным по отношению к себе и окружающим.

Не об очень многих людях, названных диктаторами, лидер оппозиции скажет после их смерти: *«Не в соответствии с конституцией и моралью, а в соответствии с совестью я горюю о том, что великое сердце великого политика и первого президента Хорватии Франьо Туджмана перестало биться»*. Через два месяца состоятся выборы нового президента страны, и начнется новая эра в истории Хорватии — третьеразрядной страны. Особенно после смерти ее первого президента.

КОНФЛИКТ

Шеварднадзе обуздывает взбесившегося медведя

Анастасия АНДРЕЕВА

Известия из Чечни устойчиво занимают первые строчки в новостных рейтингах информационных агентств всего мира. В Грузии же к ним прислушиваются с особенным вниманием и тревогой. И если последствия бомбометательного предвыборного шоу ельцинского преемника в отношениях с Западом пока многовариантны, то грузинские впечатления от этого представления приняли вполне определенный характер.

Парламент Грузии принял заявление, в котором выражает тревогу по поводу неоднократных нарушений российской авиацией воздушного пространства Грузии и применений ею *«запрещенных международными конвенциями ракетных снарядов»*. Также у грузинских парламентариев вызывает обеспокоенность, что *«необоснованные и абсурдные»* обвинения Грузии во вмешательстве в ситуацию на Северном Кавказе приняли систематический характер. Заявления российских властей о поддержке Грузией чеченских вооруженных формирований и предоставлении убежища боевикам расцениваются грузинскими парламентариями как попытка создания оснований для агрессивных действий против Грузии.

Парламент Грузии выразил твердый протест и заявил, что предъявляемые Грузии обвинения необоснованны и представляют собой явную провокацию. Также парламент Грузии находит абсолютно неприемлемыми настоятельные требования российских властей использовать территорию Грузии для производства боевых операций в Чечне. Парламент Грузии отмечает, что идущие на Северном Кавказе военные действия угрожают безопасности и стабильности Грузии.

Если российские действия на Северном Кавказе угрожают безопасности и стабильности Грузии, то помочь ее обеспечить может только НАТО. А потому во вторник в Грузии побывала с рабочим визитом делегация секции сухопутных вооружений Службы обороны НАТО во главе с руководителем секции Ричардом Крохом. Натовские офицеры ознакомили грузинских коллег с деятельностью секции сухопутных вооружений и обсудили возможности сотрудничества между Грузией и НАТО в этом направлении.

Накануне, на состоявшейся в начале декабря встрече министров обороны стран—участниц Совета Евроатлантического партнерства в брюссельской штаб-квартире НАТО, министр обороны Грузии Давид Тевзадзе заявил, что Грузия стремится к тесному сотрудничеству с Североатлантическим альянсом и надеется в ближайшие годы стать его полноправным членом. Тевзадзе отметил, что уже в 2004 году Грузия может приблизиться к оборонным стандартам НАТО.

Тбилиси уже давно тяготится военным покровительством Москвы, что, правда, не исключало сотрудничества с Россией в борьбе против исламского терроризма. Однако грузинское руководство всегда увязывало оказание помощи России против чеченского сепаратизма с аналогичными мерами Москвы против сепаратизма абхазского. На практике Россия не пошла навстречу Грузии ни в вопросе о перекрытии своей границы с Абхазией, ни в контроле над поставками туда оружия, ни тем более в содействии грузинским войскам. Для России грузино-абхазский конфликт всегда был лишь возможностью сохранять свое влияние в Закавказье и давать работу своей армии. А к Тбилиси попросту не относились серьезно: зачем, в самом деле, оглядываться на бывшую союзную республику, к тому же возглавляемую таким близким и понятным товарищем Шеварднадзе.

Антитеррористический запал уже стоил Кремлю Молдовы и Грузии в Стамбуле, в итоговой декларации которого содержится призыв к выводу оттуда российских войск. «Серебристый лис», представ теперь невинной жертвой взбесившегося медведя, приобрел важные аргументы, чтобы продвинуться в поисках управы на Москву, а заодно и на Сухуми. Москва же на флирт Шеварднадзе с НАТО отвечает традиционным самообманом: *«никому в НАТО Грузия не нужна»*. Дальнейшее же развитие грузино-российских отношений ставит под сомнение долгосрочность русских побед в Чечне, даже если их и удастся достичь. Заметим, непомерной ценой. Поскольку, если границы зоны ответственности НАТО вплотную приблизятся к Чечне, Россия неизбежно ее потеряет.

Еженедельное обозрение «Белорусской деловой газеты»
Т/ф 285-08-93, e-mail: kost@bdg.belpak.minsk.by
Конъюнктура

Строительство и интерьер

15 декабря 1999 года

АКТУАЛЬНО

Вандализм: от разрухи в головах к разрухе в клозетах

Разбитая лампочка в подъезде, исписанные всевозможными ругательствами стены, грязная лестница... Не правда ли, знакомая картина? Мы привыкли к этому, демонстрируем готовность постоянно жить в таком окружении и считаем вандализм по отношению к жилой среде отечественным изобретением.

Впрочем, это мнение соответствует действительности лишь отчасти: равнодушие и враждебное отношение населения к собственной жилой среде — проблема, которая существует везде, включая благополучную Северную Америку и Западную Европу. Поэтому практически во всех странах накоплен богатый опыт по изучению вандализма как явления и методам борьбы с ним. Некоторые из этих методов могут быть адаптированы и к нашей действительности...

«Лицо» вандализма в разных странах выглядит по-разному. Никогда не забуду сцену, увиденную в Германии. Панки, пардон, справляют естественные надобности на стену Кельнского собора. Поступок совершен, вызов сытому обществу с его заплесневевшими культурными ценностями брошен, вся команда весьма довольна. Затем их товарищ (видимо, дежурный) брызгает на изуродованную стену из баллончика с каким-то очищающим составом, и — о чудо! — через несколько минут стена приобретает первоначальный вид, как будто ничего и не было. Вот что такое вандализм по-немецки. Можешь сколько угодно выражать свои эмоции, но порядок — прежде всего! Наверное, такое возможно только в Германии.

Ученые выдвигают разные версии происхождения вандализма. Наиболее распространенная концепция — посредством вандализма человек протестует против чуждой ему среды обитания, общества в целом и экономических трудностей. Неслучайно в экономически развитых странах вандализму наиболее подвержены городские районы, где проживает беднейшая и социально неблагополучная часть населения. Зависимость между уровнем жизни людей и их отношением к среде обитания — научно доказанный факт.

К сожалению, спровоцировать волну вандализма могут и профессиональные создатели среды обитания — архитекторы. Наиболее опасны в этом смысле многоэтажные дома коридорного типа, в которых не существует деления на подъезды, а все квартиры на этаже выходят в общий коридор. Словно по мановению волшебной палочки, такие здания превращаются в очаги социального неблагополучия. Элементы материальной среды приходят в запустение и разрушаются, общедомовые пространства — коридоры, лестницы — становятся небезопасными. Более состоятельные семьи стремятся как можно быстрее поменять квартиру и выехать из «вороньей слободки». Дом постепенно заселяется жильцами, для которых вандализм и полукриминальная среда являются нормой жизни.

Многоэтажные дома, построенные даже по более разумным проектам, в принципе считаются не самым удачным решением для создания гуманной среды обитания. В них разрушаются соседские общности. Человек утрачивает чувство «своего пространства», своей территории, едва выйдя за порог квартиры. Даже сложившиеся соседские взаимоотношения при заселении в многоэтажные дома могут распадаться, что неоднократно подтверждалось соответствующими наблюдениями. А когда нет чувства ответственности за свою среду, нет социального контроля со стороны соседей, появляется вандализм.

Условно все методы борьбы с вандализмом можно разделить на несколько групп.

В первую входят градостроительные и архитектурно-планировочные методы. Они доступны, скорее, для стран с развитой экономикой, но локально могут быть использованы и у нас. Их суть заключается в следующем. Для горожанина искусственно создается гуманная среда, снижающая риск возникновения вандализма. Вместо спальных районов с однообразными суровыми многоэтажками возводятся небольшие уютные жилые комплексы высотой максимум в 4–5 этажей. В распоряжение владельцев квартир на первых этажах предоставляются придомовые участки с палисадниками. Дворы проектируются с максимальным учетом потребностей всех жителей — и автомобилистов, и молодых родителей с детьми, и престарелых.

Вторая группа — социальные и экономические методы, побуждающие жителей более ответственно и бережно относиться к среде, в которой проходит большая часть их жизни. В частности, хорошо зарекомендовал себя метод создания совместных домовладений. Когда жильцы становятся собственниками дома, их отношение к нему в корне меняется. Совместными усилиями проводится ремонт подъездов, устанавливаются домофоны, в подъездах появляются коврики и цветы.

Совместные домовладения, или кондоминиумы, получившие широкое распространение в развитых странах, у нас находятся на начальном этапе своего развития. К сожалению, мы можем констатировать, что отечественные кондоминиумы пока можно пересчитать по пальцам. Большинство из них сосредоточено в крупных городах. Что характерно: жители первых отечественных кондоминиумов столкнулись с такой проблемой, как необходимость защиты своего «маленького рая» от набегов жителей близлежащих домов. Так что борьба с вандализмом в отдельно взятом доме возможна, но пока проблематична.

Третья группа — технические методы, призванные помешать разрушителям в достижении противоправных целей. Небьющиеся лампы, материалы для стен и полов, с которых смывается все, что угодно, кодовые замки, домофоны и переговорные устройства уже появились на отечественном рынке в достаточном количестве.

Не стоит сбрасывать со счетов такой фактор, как естественное рыночное регулирование жилищного фонда. В Беларуси все заметнее тенденция деления районов города на престижные и неблагополучные. Это отражается на стоимости квартир. В результате различные социальные группы закрепляют за собой разные жилые территории. Данный процесс еще не приобрел общего характера, но различие между качеством жилой среды, скажем, в Заводском районе столицы и в центре города ощущается уже вполне явственно.

Полуразрушенная среда продолжает разрушаться, провоцируя вандализм, а относительно «чистая» восстанавливается и становится все более комфортной. Можно по-разному оценивать эту тенденцию, но появление островков уютной среды само по себе неплохо.

Говоря о вандализме, на ум приходит высказывание булгаковского героя, профессора Преображенского, утверждавшего, что «разруха — не в клозетах, а в головах». Он был тысячу раз прав, т.к. никакие проповеди и увещевания не остановят человека, стремящегося разрушать. Только изменения в сознании могут изменить материальное окружение. Остается надеяться на то, что «разруха в головах» не будет вечной.

Светлана ЛОБАНОВА

СТИЛЬ

О цвет, ты мир!

Окружающая нас среда — это множество неосязаемых факторов, воздействующих на сознание и подсознание. Одним из них является цвет, который может взбудоражить или успокоить психику, способствовать приливу сил или, наоборот, полностью лишить человека инициативы, создать гармонию или спровоцировать несчастный случай.

Если говорить о цвете в интерьере, то можно отметить, что влияние этого фактора многократно усиливается: ведь современный человек большую часть жизни проводит в четырех стенах, на работе или дома. Как превратить цвет — могущественное оружие — из противника в союзника?

Человечество с давних времен придавало цвету огромное значение, отводя ему роль знака, символа, кода. Зеленый цвет в древнеегипетских папирусах означал бессмертие. В японском театре кабуки грим того или иного цвета, нанесенный на лицо актера, символизировал гнев, печаль, радость и другие чувства. У древних майя календарь имел цветовое выражение: название каждого месяца года соответствовало определенному цвету, точно характеризующему состояние природы в конкретный период. У некоторых африканских племен три цвета — красный, черный и белый — до сих пор являются носителями целого пласта социальных понятий. Каждый из этих цветов характеризует определенные эмоции, оценки и верования.

На восприятии человеком цвета базируется философия интерьера многих народов и эпох. Так, в традиционном японском жилище белый цвет символизирует гармонию, а его многочисленные оттенки напоминают о многообразии явлений мира и способствуют развитию утонченной созерцательности. В интерьерах эпохи рококо сочетание белого и золотого, дополненное легкими пастельными оттенками, призвано подчеркнуть роскошь, вычурность и непринужденность обстановки. В мрачных храмах средневековья единственными яркими пятнами на общем темном, суровом фоне были разноцветные витражи, сулившие неземное блаженство после смерти.

Воздействие цвета на человека исследуется уже достаточно долго. Однако наиболее значимые работы относятся лишь к XX веку. Результат обеспечили коллективные усилия исследователей самых различных профессий — физиков и художников, медиков и поэтов, архитекторов и психологов. Цвет был «приручен», во всяком случае, его коварные особенности выстроились в определенную схему. Так, было установлено, что красный цвет, издавна ассоциирующийся у человека с пламенем, кровью, опасностью, возбуждает нервную систему, желтый и оранжевый способствуют появлению положительных эмоций, зеленый благотворно влияет на зрение, голубой и синий успокаивают, фиолетовый угнетает.

Интерес представляют и прикладные исследования, например, изучение зависимости цвета в интерьере и работоспособности людей. Ученые установили, что при кратковременной работе красный цвет повышает производительность труда, влияние оранжевого, желтого и зеленого нейтрально, а вот синий и фиолетовый посылают человека в своеобразный нокаут — резко возрастает утомляемость, увеличивается вероятность депрессивных настроений. Поэтому если к вам придет дизайнер с супермодным проектом оформления офиса, в котором стены или потолок предполагается окрасить в фиолетовый цвет — гоните его прочь: никакой эффект «крутизны» не окупит потерь от низкой производительности труда.

Вообще, яркие и особенно «кислотные» цвета в интерьере — тема отдельного разговора. Их появлению и восхождению на Олимп моды способствовали различные факторы — от новых достижений строительной химии до расширения границ восприятия отдельных лиц в результате приема ЛСД и других запрещенных средств. Сегодня редкий специализированный журнал обходится без презентации нарочито «кислотного» интерьера. Однако необходимо помнить, что такие интерьеры создаются именно для презентации, а не для жизни.

(Окончание следует)

Александра ПОНОМАРЕВА

ИНТЕРВЬЮ

Энергосбережение в борьбе со стереотипом

Освещая тему энергосбережения в строительстве, мы, конечно же, не могли не обратиться в Государственный комитет по энергосбережению и энергетическому надзору (ГКЭЭ). По статусу именно это ведомство обладает наибольшей компетенцией в вопросах энергосбережения. В ГКЭЭ на нашу просьбу об интервью отреагировали на удивление охотно. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию беседу с заместителем председателя комитета Александром Савановичем.



— Александр Александрович, каковы основные направления деятельности вашего комитета в области строительства?

— Во-первых, мы инициируем ужесточение требований по энергосбережению в существующих СНиПах, приведение их в соответствие с сегодняшними реалиями. В результате, например, начиная с 1996 года все новое жилье в Беларуси вводится в эксплуатацию с уже установленными приборами учета расхода тепла, воды и газа.

Во-вторых, мы выпускаем новые стандарты. Так, недавно было выпущено пособие к СНиПу по термоизоляции фасадов зданий методом «Термошуба». В настоящее время ведется работа с Институтом тепло- и массообмена (ИТМО) по созданию единых СНиПов на окна со стеклопакетами. Сегодняшняя популярность стеклопакетов — безусловно, положительное явление. Однако в этой области существуют вопросы, которые требуют законодательного регламентирования. Например, какой вариант стеклопакета предпочесть — 1- или 2-камерный? Как быть с вентиляцией, которая при использовании герметичных окон нарушается? Насколько снижается освещенность помещения? Кстати, мы готовы сотрудничать не только с ИТМО, но и с другими научными организациями, имеющими соответствующие разработки.

Вчера (9 декабря. — Р.К.) я принял решение об экспериментальной приемке нового жилья с применением тепловизоров. Съемка объекта этим прибором позволяет визуально наблюдать места утечек тепла. Мы сделали несколько пробных съемок и буквально пришли в ужас: новые панельные дома теряют очень много тепла. Новая система контроля позволит выявить фирмы, которые некачественно выполняют строительные работы, и лишить их лицензий. Ведь теплопотери происходят в основном через швы, притворы окон, т.е. через узлы, которые наиболее зависимы от качества монтажа.

Что касается стройматериалов, то в последнее время мы активно ищем новые решения и в этой области. В Беларуси уже используются утепленные легкие сэндвич-панели, герметичные стеклопакеты, современные теплоизоляционные материалы.

Однако нам мешают в работе существующие у некоторых руководителей стереотипы. Многие говорят: «Как строили, так и будем строить!». Какое уж тут внедрение новых энергосберегающих материалов и технологий.

— Вы могли бы привести конкретные примеры?

— Например, вопрос о предизолированных трубах. Я сейчас настаиваю на выпуске нашим комитетом постановления, запрещающего прокладку всех других типов труб при устройстве и ремонте теплотрасс, кроме предизолированных. Такая труба имеет минимальный срок службы 30 лет, ее теплопотери в 10 раз меньше, чем у теплоизолированной обычным способом теплотрассы. (Если у нас реально теряется условно 15°С на 10 км, то с предизолированными трубами будет всего 1,5°С). Это очень важно: ведь в Беларуси сегодня теплопотери при транспортировке теплоносителя достигают 30% и более!

— Есть ли у ГКЭЭ полномочия требовать, чтобы для тех или иных работ, связанных с энергосбережением, материалы или услуги приобретались только у одного производителя?

— Да, полномочий хватает, и иногда нужно именно такое решение. Но здесь опять нам мешает отсутствие понимания со стороны руководства смежных ведомств. Наблюдается сильнейшее сопротивление самым перспективным решениям. Такими стратегически важными вопросами, как внедрение энергосберегающих технологий, во всем мире управляет государство. Поэтому по ряду вопросов комитет считает уместным занимать предельно жесткую позицию — в каких-то вещах не должно быть даже тендера.

— Координирует ли ваш комитет свою работу в области строительства с Министерством архитектуры и строительства, Министерством жилищно-коммунального хозяйства?

— Координируем, конечно. Однако я должен сказать, что отраслевые министерства сегодня не проявляют особого рвения в решении вопросов наружной термоизоляции зданий, несмотря на многочисленные программы. Поэтому, кстати, мы вынуждены были первыми самостоятельно выпустить пособие к СНиПу по наружной теплоизоляции.

— Вы не могли бы немного рассказать об этом пособии?

— У нас в стране в области теплоизоляции есть ведущая фирма «Сармат». Она раньше всех начала работать в данном сегменте рынка, больше всех сделала объектов. Это послужило причиной того, что мы выбрали в качестве партнера в разработке пособия именно «Сармат». Разрабатывать ведомственный СНиП нам не хотелось, нужны были рекомендации практических специалистов. Проблема состояла в том, что до выхода пособия все утепляли по-своему, и нарушения технологии постепенно стали дискредитировать саму технологию. Необходим был нормативный документ, описывающий технологию во всех ее нюансах, и мы решили его издать. Мы обратились в Минархстрой с предложением разработать такое пособие.

— Однако сегодня это пособие является причиной множества споров среди специалистов... Говорят, в нем не все правильно, некоторые характеристики материалов неправдоподобны, названы только материалы, которые использует «Сармат» и т.д.

— Да, возможно. Но ведь это хорошо, что есть эти споры и есть обсуждение. Совершенству нет предела... Думаю, если бы мы не выпустили этот СНиП, воз был бы и поныне там. Безусловно, в каждом деле бывают ошибки. Давайте их исправлять, развивать идею дальше. Потом, здесь ведь пересекаются интересы множества заинтересованных сторон, в т.ч. и ведомств, и конкретных фирм — отсюда и скандалы. Кстати, этот документ утвердили и в Минархстрое, и в НИИ стройматериалов, и в других заинтересованных инстанциях.

— Но ведь известно, что в настоящее время Минархстрой заканчивает разработку собственного пособия по теплоизоляции, которое по статусу выше всех разработанных ранее.

— Держу пари, что, если бы не было нашего пособия, еще долго не появилось бы и этой разработки Минархстроя. А так, глядишь, родятся все давно необходимые государственные стандарты.

— Пособие Минархстроя включает общие требования к системам термоизоляции, а ваша разработка все же в значительной степени ориентирована на фирму «Сармат».

— Мы ни в коем случае не пытались выразить в этом пособии интересы конкретной фирмы. Наоборот, я выступаю за развитие конкуренции на рынке и не считаю, что теплоизоляцией должна заниматься одна только компания «Сармат». Кстати, в подтверждение скажу, что уже ведутся переговоры с германской фирмой *Alsecco* на предмет создания в Беларуси производства компонентов для теплоизоляционных систем. Это стало отчасти и нашей реакцией на не совсем понятное поведение ОАО «Забудова», которое является основным производителем сухих смесей в нашей стране. Представители «Забудовы» неоднократно заявляли, что заказы на производство составов для наружной теплоизоляции их не интересуют по причине незначительных объемов.

— Но почему именно *Alsecco*? Ведь в Беларуси, кроме «Забудовы», есть и другие фирмы. Например, «Радекс», которая также выпускает сухие смеси и к тому же разработала и применяет собственную систему утепления, аналогичную «Термошубе», но основанную на других составляющих?

— Я лично просто ничего не слышал раньше об этой фирме. О ее существовании узнал только из интервью с ее директором в вашем обозрении (см: «БДГ» от 8 декабря 1999 года. — Р.К.). Почему же она не выходит на контакт с нами, тем более что находится в Минске? Почему бы этой фирме не обсудить с нами перспективы сотрудничества? Мы будем только рады поддержать отечественного производителя. Попробуйте, кстати говоря, найти в Беларуси фирму или предприятие, которое бы пожаловалось на то, что в ГКЭЭ ей отказали в приеме, не выслушали и не нашли точек соприкосновения. Немецкие специалисты из *Alsecco* к нам пришли, мы рассматриваем их предложение, а свои, белорусские компании почему-то скромно молчат.

— Выделяются ли комитету средства конкретно на ведение работ по термореновации зданий?

— Да, выделяются, и мы используем их по назначению. Утеплять здания выгоднее, чем пускать по трубам дополнительное тепло в холодные периоды. В первую очередь, мы направляем эти средства на утепление объектов, которые в этом действительно нуждаются. Например, в Минске городские власти предоставляют нам список таких объектов. На все, конечно, денег не хватает. Приходится выбирать. Мы анализируем жалобы населения и приезжаем на объект. Если в квартирах жильцами предприняты все меры к утеплению, но все равно холодно — например, промерзают стены, отслаиваются обои, — принимается решение об утеплении дома. На сегодняшний день мы выполняем в основном локальное утепление — углы, торцы.

Также к нам с просьбами обращаются различные министерства, ведомства. Например, есть у нас такой объект — детский санаторий «Солнышко» под Слуцком. Там спальный корпус стоит на берегу озера и обдувается ветром — детям холодно. Со стороны леса же в комнатах нормальная температура. Поэтому там мы утеплим только фасад со стороны озера, хотя в идеале надо бы — все здание полностью.

— А каковы на сегодняшний день реальные цены на утепление?

— Сегодня это 25–32 Usd/кв.м, но, я думаю, цены будут снижаться. Я считаю, что нам необходимо дойти где-то до 20 Usd/кв.м, чтобы абсолютное большинство заказчиков в нашей стране не стали бы утеплять свои объекты за собственные средства. Этот этап может стать началом массовой термореновации в Беларуси.

Отмечу, что уже сегодня есть фирмы, которые предлагают альтернативные методы. Например, красить здания специальной термоизолирующей краской и получать при этом экономию тепла до 30%. Это стоит 10–12 Usd/кв.м. Мы сейчас будем проверять эту технологию с помощью тепловизоров. Также сделали запрос о ней в Германия, в ведущий научный институт по теплоизоляции. Имея на руках заключение наших специалистов, мы сможем определить, насколько перспективно это направление. Мы не хотим принимать неправильные решения. Но надо выбирать наиболее оптимальный вариант и с технической точки зрения, и с финансовой.

— Александр Александрович, наших читателей волнует, будут ли пересматриваться существующие нормы температуры в помещениях (не ниже 18°С)?

— Нормы пока остаются без изменений. Однако нам сейчас приходится заниматься неприятной работой — снижением температуры теплоносителя в сетях. Вся наша деятельность направлена на то, чтобы людям жилось комфортно. Но в связи с острой нехваткой топлива нам приходится искать пути, удобные и государству, и гражданам. Например, когда на улице положительная температура, мы снижаем на ночь температуру теплоносителя до 60°С. Если квартира утеплена, это обеспечивает температуру в помещениях 18°С и даже выше. Днем температуру мы поднимаем до 65°С, а на выходные вообще не снижаем, т.к. большинство людей находится дома.

— Почему бы не отключить тепло на выходные дни в общественных зданиях, где в это время просто никого нет? А в жилых домах ничего не отключать.

— Ничего не отключать мы просто не можем. К вашему сведению, один день отопления обходится бюджету примерно в Usd 1 млн. А в административных зданиях, действительно, принято решение снижать температуру в выходные дни.

К сожалению, в обществе у нас бытует обывательское мнение: «Плевал я на все ваши проблемы, дайте мне тепло». То ли нас так в свое время воспитали, что мы думаем, будто за нас кто-то заплатит, то ли наши граждане не понимают, что на самом деле платят-то они, покупая постоянно дорожающие продукты и постепенно ухудшая свое благосостояние. Кстати, здесь же и причина того, что многие белорусские товары постепенно утрачивают или уже утратили конкурентоспособность на рынке по причине завышенных цен.

В этом плане показательна недавняя попытка Минэкономики лимитировать расход электроэнергии частными лицами. Сам факт введения ограничений привел прямо-таки к буре общественного возмущения, телефоны в комитете разрывались, письма и телеграммы шли потоками. В результате пришлось пойти на пересмотр лимитов.

— И все же, каковы, на ваш взгляд, наиболее эффективные меры по работе с населением и организациями?

— Я считаю, что необходимо разумно сочетать методы кнута и пряника. Безусловно, те организации, которые допускают перерасход энергоносителей, должны и будут подвергнуты санкциям, такие прецеденты уже есть. Мы ведем постоянную работу по выявлению таких случаев, а недавно даже отсняли серию видеоматериалов. Однако Белорусское телевидение, например, почему-то отказалось их показать, поэтому широкой общественности они пока недоступны.

С другой стороны, необходима и разъяснительная работа, которую мы также проводим. Наверное, всем знакома наша реклама в общественном транспорте, телевизионные видеоролики. Последняя разработка — серия детских плакатов на тему энергосбережения. Возможно, кому-то эта реклама кажется несколько наивной, однако проблема все же слишком серьезна, чтобы ее и дальше не замечать. Думаю, со временем мы найдем и понимание, и поддержку у населения.

Беседу вел **Роман КОСТИЦЫН**

Предлагаем вашему вниманию сравнительную таблицу, показывающую, насколько государство готово идти навстречу требованиям своего населения. Новые нормы действительны с 1 ноября по 31 марта и называются «сезонными». Как они изменятся весной и будут ли новые «просьбы трудящихся» столь же агрессивны, покажет время. Ясно одно: как только меры по энергосбережению ударяют по карману, т.е. идут дальше телеэкранов и листовок в троллейбусах, население реагирует весьма бурно.

Нормы расхода электроэнергии для населения, кВт/месяц

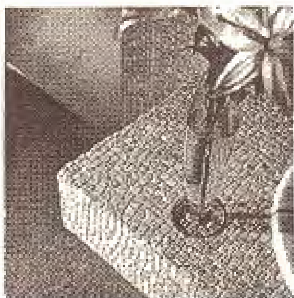
В колонке 1 – нормы, принятые Минэкономики изначально постановлением от 24 августа 1999 г., в колонке 2 – пересмотренные.

Состав семьи	1 чел.		2 чел.		3 чел.		4 чел.		5 чел.		6 чел.	
Тип жилья	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
В жилых домах с газовыми плитами	60	100	75	100	90	115	120	135	150	165	180	200
В жилых домах с электроплитами	90	170	145	170	180	210	240	265	300	330	360	400
В жилых домах с плитами на твердом топливе	75	145	120	145	150	180	210	235	250	275	300	330

ОБЛИЦОВОЧНАЯ ПЛИТКА

Мифы и реалии керамической плитки

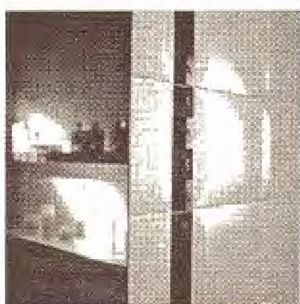
Недостаточно развитая в силу объективных исторических причин керамическая отрасль отечественной промышленности сформировала у нас стереотип о примитивности подбора и применения облицовочной плитки. По сути, плитку можно было увидеть только в санузлах. Лишь сравнительно недавно отечественному потребителю открылись возможности прикоснуться к мировым достижениям дизайна и убедиться в многофункциональности керамической плитки. Открылось огромное количество интерьерных решений. Античные, замковые, ориентальные и другие стилевые особенности интерьера подчеркиваются использованием соответствующей керамики.



Огромные возможности создания той или иной атмосферы жилища с помощью плитки привлекли внимание мира высокой моды. Все более популярным направлением деятельности знаменитых кутюрье становится организация собственных ателье керамики. Подобные структуры успешно действуют последние 5 лет в торговых домах *Versace*, *Trussardi*. Дизайном плитки занимаются также *Kenzo* и *Laura Biagiotti*. Существуют и отдельные стилистически выдержанные серии, позволяющие архитекторам, например, имитировать индивидуальный стиль Антонио Гауди или стиль убранства собора святого Петра в Риме.

Порядка семи лет назад активизировалось направление ретро-стиля. Стремясь уйти от стрессов и напряжений современной жизни, люди все чаще пытаются создать в своем жилище атмосферу прошлого. Ассоциации с периодом средневековья, начала XX столетия или эпохи римлян многим позволяют уйти от давления техногенной среды. Множество фабрик Италии и Испании, следуя этой тенденции, воспроизводят в керамике точные копии облицовочного камня великих соборов и дворцов. Имитируются старинные способы обработки мрамора и глины.

Не осталось без внимания модельеров плитки и культурное наследие отдельных наций. Ориентальные серии навевают размышления о таинственности Востока. Использование китайской техники обработки фарфора с бамбуковыми украшениями никому не даст ошибиться в том, что вы предпочитаете стиль китайского средневековья. Точно так же ваша любимая японская церемония чаепития будет совер-



шенно уместна в облицованном керамикой Раку помещении, где каждая плитка кратна по размеру формату татами.

Многие производители плитки активно используют в своем творчестве богатство и фантазию природы. Современными технологиями доведены до совершенства копии мрамора и гранита, известняка и ракушечника. Огромно количество серий «паркетного» типа, точно повторяющих фактуры благородных пород дерева. Подобные варианты плитки практически неотличимы от оригинала. Наряду с этим устранены многие пороки натурального материала: пористость, естественные трещины, слабая износоустойчивость.

Развивается ультрасовременное направление *high-tech*. Использование радикальных цветовых решений, стекла, хрома, безусловно, находит своих поклонников.

Не столь захватывающая, но не менее важная область — материалы и технологии, применяемые для укладки плитки. Потратив силы на выбор плитки, нельзя потом простонапросто закрывать глаза на клей, фугу и плиточную косметику — вы рискуете омрачить свое существование в созданной вами же атмосфере жилища. Не поддающаяся очистке плитка и катастрофические грязные швы — следствие



невнимания к подобным мелочам. К сожалению, не каждому облицовщику можно полностью довериться. Высокотехнологичные материалы требуют современных знаний, а уровень образованности персонала многих наших строительных компаний далек от совершенства (не говоря уже о частных умельцах).

Предчувствуя интерес читателей к поистине огромным возможностям керамической плитки, в последующих статьях мы подробно расскажем о занимательных фактах из мира плитки и дадим рекомендации по ее выбору и применению.

По материалам, предоставленным компанией «Сквирел-строй»

ОБЗОР

Мебель под заказ

Развитие отечественного мебельного рынка идет сразу по нескольким направлениям. Во-первых, здесь постоянно появляются готовые изделия зарубежных фирм. Во-вторых, развивается рынок мебели, изготовляемой в Беларуси, но по индивидуальному заказу и из качественных импортных комплектующих. В-третьих, старается не отставать от других направлений производство серийных моделей мебели на средних и мелких предприятиях. Однако, пожалуй, наиболее динамичен в своем развитии второй из перечисленных сегментов. Это легко объяснимо: сегодня модно все индивидуальное.

Кто есть кто?

Фирм, предлагающих изготовление корпусной кухонной (и не только) мебели под заказ, сегодня достаточно много. Однако методы работы у них разные. Все зависит от того, с чего та или иная фирма начинала свою деятельность.

Если компания изначально была ориентирована на изготовление мебели под заказ и ее основное направление деятельности — производство мебели, то в таком случае фирме приходится закупать комплектующие для производства у посредников, что чаще всего означает некоторое повышение стоимости конечного продукта. Если компания имеет свой складской запас материалов, то, как правило, он ограничен потребностями производства. Учитывая, что в месяц средняя фирма продает 10–20 кухонных гарнитуров, понятно, что постоянно на складе присутствует лишь 5–10 наиболее ходовых вариантов расцветок мебельных плит (держать больше уже накладно).

Совсем другое дело, если фирма-оптовик, которая занимается поставками материалов для производства мебели, вдруг решает сама открыть такое производство. При этом ее складские мощности намного превышают возможности небольших компаний-производителей, что позволяет предложить потребителю более широкий выбор цветовых и стилевых вариантов. Однако в этом случае нужно закупать специальное оборудование, что не отражается на цене продукции только в том случае, если фирма достаточно мощная, чтобы делать долговременные инвестиции.

Оборудование

Чтобы начать производство корпусной мебели, необходимо иметь как минимум специальный станок для распила плит. Его цена составляет в среднем Usd 5 тыс. Однако одного станка мало. В идеале для производства качественной мебели необходимы специальные фрезеровочные станки, аппараты для наклеивания пластиковой кромки и др. В общей сложности (при хорошем качестве оборудования) весь комплект «потянет» на Usd 15–20 тыс. В нашей стране фирм, способных на такое капиталовложение, увы, очень мало. Поэтому начинать производство мебели с нуля сегодня отважатся единицы.

Однако многие компании, существующие не первый год и хорошо знающие рынок, начинают успешно осваивать это направление деятельности, постепенно закупая все более сложное оборудование, оптимизируя и удешевляя процесс производства и обеспечивая тем самым качественный рост.

Если сравнить белорусский рынок мебели, изготовляемой под заказ, например, с московским, мы увидим, что российские фирмы тратят на оборудование гораздо больше денег. Там есть немало производств, в организацию которых вложены сотни тысяч долларов. Московский рынок тяготеет к серийному производству. Поэтому если уж фирма инвестирует солидные средства в развитие производства, она выпускает ограниченное количество моделей, но очень большими партиями. В Беларуси же в силу меньшей емкости рынка большие партии серийной мебели производить просто невыгодно (если только не предлагать продукцию по очень низким ценам, как это делают, например, некоторые государственные мебельные фабрики, которые выпускают кухонные гарнитуры по цене Usd 100–200, но при соответствующих качестве и «дизайне»).

Материалы

Наиболее популярным на сегодня материалом для мебельных фасадов (особенно кухонных) являются плиты МДФ и ХДФ, отделанные специальной декоративной пленкой с защитным покрытием или окрашенные акриловой краской. Поскольку большинство корпусной мебели, изготовляемой сегодня под заказ,— это кухонные гарнитуры (около 90% рынка), преимущества МДФ и ХДФ понятны. Как известно, эти панели производятся путем прессования под высоким давлением смеси древесных волокон мелкой фракции и клеевого состава. Это обеспечивает прочность и хорошую влагостойкость, что немаловажно на кухне.

Не уступают ранее завоеванных позиций и ламинированная ДСП с постформингом. Боковые и тыловые поверхности корпусной мебели практически всегда изготовляются из ламинированной ДСП и ДВП, а рабочие поверхности — из постформинга.

Если отвлечься от кухонь и перейти к мебели для жилых помещений, то наиболее перспективен в плане развития сегмент мебели для детских комнат.

(Окончание на с. K10)

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

Фирма	Ассортимент	Страна приизвод	Материал, цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
АЛЬМАГОР	корпусная мебель, мягкая мебель, комоды (в ассорт.), журнальные столы, карнизы	Беларусь	массив, ДСП, нат. шпон	35...700	226-2300 226-3734	ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ торговый центр (пер. С.Ковалевской, 5) сертификат РБ
ЕВРОМЕБЕЛЬ фирменный салон: ул. Солтыса, 205а	корпусная и мягкая мебель	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа; черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, ясень и др.	самые низкие цены	235-6951 216-9696 226-9885 211-0606	м-н «Евромебель»(пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); ДТ «Свислочь» (ул. Сторожевская, 8)
СП «ПОЛАКС» производитель	офисная мебель, торговое оборудование, кухни, прихожие, спальни, мебель для ванных и детских комнат (индивидуальный дизайн-проект, высокое качество, изготовление на профессиональном оборудовании); изготовление комплектующих от раскроя до готовых блоков				506-5146 506-5175 506-5176	доставка, монтаж; гарантия 1 год; РАСПРОСТРАНЯЕМ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ МЕБЕЛИ, ИНТЕРЬЕРОВ, КВАРТИР, КОТТЕДЖЕЙ
САЛОН-ИНТЕРЬЕР	ковры ручной работы	Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко	шерсть, шелк	от 70 за кв.м	232-9147	пр. Ф.Скорины, 84а, 2-й этаж

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ABSOLUT UNIS СП «АБСОЛЮТ-ЮНИС» ул. Гикало, 9; время работы: 9.00-19.00, в субботу: 9.00-18.00, выходной - воскресенье	многофункциональная офисная мебель	Италия (Teorema Office)	меламин, ламинат	7 вариантов	договорная	239-8084 239-8480 239-8606	индивидуальная комплектация; поставка со склада в Минске и под заказ; вся продукция сертифицирована
	мебель для руководителей		меламин, экологически чистый лак	7 вариантов			
	компьютерные стойки		меламин	2 варианта			
АЛЬМАГОР	мебель для офиса "Вена", тумбы под компьютер	Беларусь	нат. шпон (дуб, бук)	черный, комбинир.	от 50	226-3734 226-3559 226-2300	ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ; инд. комплектация завода-изготовителя
АСПЕКТ	ШИРОЧАЙШИЙ ВЫБОР МЕБЕЛИ ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ КЛИЕНТОВ ПОД ЗАКАЗ. ПРЯМЫЕ ПОСТАВКИ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ (ИТАЛИЯ, ГЕРМАНИЯ, ПОЛЬША, БЕЛАРУСЬ). НЕ ПРОСИТЕ ВЫСЛАТЬ ПРАЙС-ЛИСТ - МЫ САМИ ПРИЕДЕМ К ВАМ, ВЫСЛУШАЕМ. ПОДГОТОВИМ И ПОКАЖЕМ ТАКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ПЕРЕД КОТОРЫМ ВАМ НЕ УСТОЯТЬ.						Компания «АСПЕКТ» г. Минск, ул. Серова, 1 тел.: 278-63-08, 278-63-12; приглашаем к сотрудничеству строительные организации и фирмы, архитектурные и дизайнерские компании, а также всех заинтересованных лиц. Услуги посредников оплачиваются
производство мебели БЕТАБУД г.Минск, ул.Лещинского, 8 тел/факс (017) 258 91 94 тел. (017) 258 81 94	- Проектирование и изготовление стандартной, нестандартной мебели для офиса, дома и магазина по индивидуальным заказам - Встроенные и корпусные шкафы с раздвижной системой зеркальных дверей - Выбор цветовой гаммы по каталогу. Цены - от 30 у.е.						
ВАША МЕБЕЛЬ	стулья, кресла	Италия	ткань, кожа	различный	от 11/40	Минск: 245-8196 246-4273 Гродно: (015) 244-2253	пр. Партизанский, 28/1; поставка со склада; доставка, сборка
	офисная мебель, кабинеты руководителя	Италия, Беларусь	шпон		договорная		
ДОРАТО	офисная мебель, кресла, стулья, диваны	Италия, Польша, Россия	меламин, кожа, кожзам, ткань	различный	прайс-лист	263-9627 269-9442 269-9838	проект, доставка, сборка
ЕВРОМЕБЕЛЬ фирменный салон: ул. Солтыса, 205	офисная мебель, стулья, кресла	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа	черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, перламутр, ясень и др.	самые низкие цены	тел.: 235-6951, 216-9696, 226-9885, 211-0606; м-н «Евромебель»(пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); ДТ «Свислочь» (ул. Сторожевская, 8)	
ИНФОЛАЙН	офисная мебель, рабочие места для персонала, кабинеты руководителей, компьютерные столы, стулья, кресла	Беларусь, Россия, Польша	термостойкий, не боящийся влаги ламинат, уголки из натурального дерева, кромки из ПВХ-материалов	широкий выбор	широкий диапазон цен	284-0331 284-0076 284-0927 284-0947	дизай-проект, бесплатные доставка и сборка, гарантия; салон-магазин: ул. Сурганова, 17 (ст. м. «Академия наук»); www.belsonet.net/infoline e-mail: infoline@belsonet.net
САЛОН ОФИСНОЙ МЕБЕЛИ И МУЛЬТИФОРМ ул. К.Либкнехта, 68-101	офисная мебель	Италия, Венгрия	меламин, ламинат, нат. шпон, металл	более 200 вариантов	цена импортера и соответствует качеству товара	222-4474 213-5288	от дизайн-проекта до монтажа; поставка со склада и под заказ; гарантия от 2 до 5 лет. У вас есть право выбора, и мы его предлагаем!
	офисные изделия фирмы Multiform	Австрия	меламин, полистирен, металл	более 30 вариантов			
	кресла, стулья	Италия	ткань, кожа	более 60 вариантов			
НПО ЛУГАНО ПЛЮС САЛОН-МАГАЗИН ул. Купревича, 38 (Уручье)	многофункциональная офисная мебель, рабочие места для руководителей и персонала, компьютерные столы	собственное пр-во	ламинированная ДСП отечественного и импортного производства (16-18 мм); защитный декоративный профиль; тонированное стекло	различный; очень низкие цены	салон-магазин «Лугано Плюс» (ул. Купревича, 38): 263-9696, 264-9927; меб. салон «Омнис» (ул. Сурганова, 6): 284-2801, 284-2522; меб. салон «Юратэ Систем» (ул. Интернациональная, 16): 229-2939; тел. в Могилеве: (0222) 23-9043; широкий выбор, разработка инд. проектов; вся продукция сертифицирована; дизайн-проект помещения - БЕСПЛАТНО; доставка и сборка по Минску и Могилеву - БЕСПЛАТНО. Лиц. № 3061 31.07.97/31.07.2002 г. (Мингорисп.)			
МЕБЕЛЬПРОМ ул. К.Цеткин, 3 (пл. Мясникова, трамв. кольцо)	мебель для офисов и банков от производителя	Беларусь	ламинированная ДСП	пепел, антрацит, махагон, бук	приемлемые цены	210-4301 210-4303 210-4304 266-3413 Могилев: (0222) 22-6887 22-5705 Брест: (01634) 41-3495	европейское качество; собственное производство; постоянное наличие на складе; индивидуальная комплектация рабочего места; доставка, сборка
МЭЙПЛ INTERSYSTEM MAPLE МЕБЕЛЬ, КОТОРОЙ ВЫ БУДЕТЕ ГОРДИТЬСЯ!	«ОСКАР» - офисная мебель для персонала и руководителей	Беларусь	ударопрочный и термостойкий ламинат	орех, серый	наши цены вас приятно удивят!	г. Минск, ул. В.Хоружей 29, 6-й этаж, офис 63 234-4342 234-4634	ВСЕГДА ДЛЯ ВАС: бесплатный дизайн-проект помещения; бесплатная доставка по Минску, сборка и установка; гарантийное и послегарантийное обслуживание; гибкая система скидок; индивидуальный и трепетный подход персонала!
	ERGO - новинка белорусского рынка - самая модная и популярная мебель Европы	Беларусь-Италия	100% итальянский дизайн и качество;	бук, серый, светлый аквамарин, синий, джинс			
	MEBELUX - универсальные рабочие места и отличные директорские кабинеты		новейшие технологии обработки сверхпрочных материалов	светл. и темн. орех, серый, темн. аквамарин, антрацит, махагон			
	SITOCA - компьютерная мебель для профессионалов	Бельгия	высококачественный, экологически чистый меламин евростандарта E1	светло-серый под цвет оргтехники, бук/черный			
	офисные стулья и кресла для посетителей, персонала и руководителей	Беларусь-Польша	ориг. комплектующие Nowy Styl - гарантия высокого качества	более 20 вариантов расцветок итальянских тканей, нат. кожа			
OMNIS САЛОН МЕБЕЛИ Сурганова, 6 с 9-00 до 20-00	мебель для дома, офиса, кафе, бара	Италия, Германия, Финляндия, Польша, Беларусь	различные варианты		по прейскуранту	284-2801 284-2522	доставка, сборка

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА ПОЛОСЕ «ИНТЕРЬЕР» ПО Т/Ф: 285-08-94, 285-08-93

ОБЗОР

Мебель под заказ

(Окончание. Начало на с. К9)

Здесь на первое место выходит опять же ламинированная ДСП как достаточно экологичный, долговечный и хорошо обрабатываемый материал с наибольшим разнообразием расцветок. Используя ДСП, можно получить оригинальную и яркую мебель, которая, несомненно, придется по вкусу ребенку. Однако пока производство корпусной мебели для детских комнат — это или проекты, или единичные заказы (в отличие от производства кухонных гарнитуров, преимущества которых уже смогли оценить тысячи потребителей).

Немаловажным элементом является мебельная фурнитура, а также материалы для отделки кромок. Среди фурнитуры по качеству лидирует продукция австрийских и германских фирм. Однако и по цене она далеко впереди итальянских или польских изделий.

Дизайн

Если говорить о мебельном дизайне в целом, то дальше всех продвинулись в этом плане итальянцы. Если сравнивать итальянскую мебель, скажем, с германской, то у первой гораздо ярче и интереснее дизайн, а у второй безупречно качество. Что касается мебели финского производства, которая также нередко встречается на нашем рынке, то здесь стоит отметить традиционную приверженность скандинавов к натуральным материалам, а также нордическую сдержанность дизайна.

Отметим, что практически любое направление в дизайне сможет воспроизвести (только раза в 3–4 дешевле оригинала) грамотный дизайнер, профессионально проектирующий мебель под заказ. Необходим лишь хороший образец. Или собственный замысел, что, наверное, лучше, но, увы, встречается реже.

Мода

В дизайне мебели, как и в любой области дизайна, существует мода, которая, между прочим, оказывает довольно существенное влияние на рынок. Правда, мода быстро меняется, однако на любом временном отрезке можно выделить основные ее тенденции.

На сегодняшний день наиболее модные расцветки для кухонных фасадов — это сочетание светлого дерева (бук, светлый дуб, ясень) с различными оттенками синего цвета в виде вставок. Этот вариант можно смело назвать хитом сезона. Однако ситуация может измениться уже завтра — как известно, рациональному обоснованию законы моды не поддаются.

Цены

Сейчас разброс цен еще достаточно велик, что объясняется, прежде всего, недостаточной упорядоченностью рынка. Поэтому главная задача покупателя — обойти как можно больше фирм и найти ту, где вам предложат оптимальный набор расцветок, моделей и стилевых вариантов за приемлемую цену. Какую цену назвать приемлемой? На этот вопрос невозможно ответить однозначно. Сейчас среднюю цену на кухонный гарнитур многие оценивают в стоимости погонного метра, хотя, конечно, это не совсем точно. И все же: сегодня погонный метр стоит от Usd 200. В таком случае получается, что приобрести современный кухонный гарнитур, изготовленный под заказ, вполне можно долларов за Usd 600 (речь идет о стандартной кухне площадью 7–9 кв.м).

Однако не всех покупателей устраивает стандартная конфигурация. Кто-то, к примеру, закажет барную стойку или дополнительные аксессуары в виде хромированных элементов, оригинальной подсветки, гипсокартонных перегородок и т.д. Такая кухня уже дороже (при той же длине — Usd 1 тыс. и более). Однако в любом случае кухня, изготовленная под заказ из современных материалов, всегда дешевле аналогичной, но привезенной в готовом виде из Финляндии, Германии или даже из Польши. Впрочем, у готовых гарнитуров есть свои преимущества, главное из которых — качество сборки или, правильнее сказать, размерная точность элементов (т.к. готовая кухня поставляется в разобранном виде).

Таким образом, кухня под заказ на сегодняшний день является оптимальным вариантом для массового потребителя как по цене, так и по эксплуатационным характеристикам. Широкие возможности варьировать набор элементов, модельные и стилевые решения, несомненно, способствуют дальнейшему росту интереса к мебели, изготовляемой по индивидуальному заказу. Поэтому есть все основания прогнозировать, что именно этот сегмент мебельного рынка уже в ближайшее время станет наиболее обширным.

Роман КОСТИЦЫН

товар сертифицирован

КУХНИ

ШКАФЫ, ДЕТСКИЕ КОМНАТЫ

г. Минск, ул. Киселева, 20
тел.: 284-68-48, 213-43-87, 284-98-97

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА (продолжение)

Фирма	Ассортимент	Страна производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
МУК-Р	- Офисная мебель. Компьютерные столы. - Мебель для дома. Кухни. - Оборудование для баров, ресторанов, кафе. - Торговое оборудование (весь современный спектр). - Банки (стойки, перегородки). - Изделия из стекла					Кульман, 15 210-1307 234-0058 234-2177 234-3760	
ТУССОН ул. Пулихова, 53-1204 (12-й этаж)	кабинеты руководителей	прямые поставки от производителей Olivetti (Италия), O'sullivan (США), Украины, Беларуси	ламинат, меламин, нат. дерево	различные оттенки пород дерева, серый, антрацит	от 143	236-9771 285-3993 пейджер 249-0000 (аб.372)	поставка со склада и под заказ; бесплатно: доставка, монтаж, разработка проекта размещения мебели
	рабочие места для персонала				от 117		
	мебель для компьютеров				от 119		
	офисные кресла, стулья	Италия, Польша	-	различный	от 40		
МЕБЕЛЬ F г. Минск, ул. Лынькова, 17 ПРОИЗВОДИТЕЛЬ СП FURNITURE LUXE	ДИЗАЙНЕРСКАЯ РАЗРАБОТКА И ОСНАЩЕНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ ОФИСА, БАНКА И ДРУГИХ РАБОЧИХ ПОМЕЩЕНИЙ "ПОД КЛЮЧ". ЛЮБАЯ МЕБЕЛЬ ДЛЯ РАБОТЫ И ОТДЫХА РУКОВОДИТЕЛЯ, СПЕЦИАЛИСТА, ПОСЕТИТЕЛЯ.					г. Минск: (017) 228-5558 228-5559 228-5764	ДОСТАВКА, СБОРКА, УСТАНОВКА; ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ; НОВОГОДНИЕ СКИДКИ!

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТОРГОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Фирма	Ассортимент	Страна производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
АЙВОРИ	прилавки, витрины, горки, кассовые кабины и нестандартное оборудование	Беларусь	алюминиевый профиль, металл, полимерное	по желанию	по калькуляции	226-4429 220-9466	индивидуальное проектирование, доставка, установка
МЕАКОР	прилавки, горки, витрины, стеллажи	ламинированная ДСП, пластик, металл, стекло, профиль			договорная	285-7665 232-7768	ул. Сурганова, 21-42
	столы, стулья для кафе, баров	Беларусь	ламинированная ДСП, профиль				
	мебель для аптек. (ламинированная ДСП, профиль, металл, стекло).						

БАНКИ

Сокровища «агры»



Где искать деньги белорусского села?

Святослав УСТИНОВ

Совет Министров утвердил постановление о повышении роли «Белагропромбанка» в финансово-кредитном обеспечении развития агропромышленного комплекса. Роль повысится, потому что в БелАПБ будут переведены счета всех предприятий, входящих в АПК, а также предприятий по производству минеральных удобрений. Будет рассмотрен и вопрос о предоставлении банку налоговых льгот.

В банковских кругах «Белагропромбанк» иначе как «агра» (с ударением на последнем слоге) не называют. Конечно, есть более обидные прозвища вроде «колхозбанк», но не об этом речь. А денежные ресурсы, которые БелАПБ размещает на рынке межбанковских ресурсов (например, через ГКО), величают «сокровищами». Так вот, этих сокровищ после принятого постановления должно стать больше.

К слову сказать, «Белагропромбанк», наряду с «Беларусбанком», — один из самых последовательных проводников государственной политики. За счет «агры» финансируется один из трех приоритетов белорусской экономики — сельское хозяйство. Правда, дела в этой приоритетной отрасли обстоят плохо — рентабельность чуть ли не самая низкая в экономике. Банк — жертва приоритета. Ресурсов БелАПБ катастрофически не хватает, и регулярно приходится прибегать к заимствованиям из других банков. Для этого до коммерческих банков доводятся разнарядки прокредитовать посевную или уборочную кампании, и указывается конкретная сумма. Вопрос «выделять — не выделять» даже не рассматривается. Деньги уходят надолго — банкиры считают, что чуть ли не навсегда. Потому что выдавать кредиты на несколько лет при длине ресурсов у банка максимум в несколько месяцев — полнейший нонсенс, это вам любой студент-экономист скажет. Кредиты сельскому хозяйству выдавались в двух формах — конкретным заемщикам (перерабатывающим предприятиям, коллективным хозяйствам и т.п.) или «Белагропромбанку», который впоследствии сам распределял полученные средства среди своих остро нуждающихся клиентов.

В уходящем году «агра» начала проигрывать битву за деньги других коммерческих банков. Все чаще коллеги-банкиры предпочитали иметь дело напрямую с заемщиком, минуя «Агробанк». При отсутствии ненужных посредников проще добиться эффективности использования кредитов банка и гарантировать их возврат. Сельскохозяйственный банк оставался не у дел. *«Решение зрело на протяжении всего года»*, — объяснила в беседе с «БДГ» Надежда Филина, начальник экономического управления «Белагропромбанка».

Последнее время банк все чаще стал терять своих клиентов. Уходили, естественно, самые богатые клиенты, у которых на счетах были хоть какие-то деньги (а других на обслуживание никакой банк-конкурент не возьмет). Утверждают, что больше всего «Агробанк» пострадал от «Беларусбанка». У «Беларусбанка» есть проверенная методика обработки клиента: предлагаются чуть ли не горы золотые — дешевые кредитные ресурсы и безбедное существование за счет ресурсов «президентского» банка. Примерно так же «Беларусбанк» заманивает к себе сотрудников, обещая в короткие сроки решить квартирный вопрос. Но, как оказывается, без кредита на квартиру сотрудники могут оставаться год, два и больше. Вопреки любым обещаниям.

По оценкам международных аудиторов, капитал у «Беларусбанка» — отрицательный (минус 5-10%). Это означает, что суммарные обязательства перед клиентами превышают реальную стоимость активов. Говорят, что у «Белагропромбанка» дела обстоят еще хуже. Но здесь никто международный аудит не проводил. А белорусская система учета в банках, по признанию экспертов разных аудиторских компаний из шестерки крупнейших в мире, не позволяет адекватно оценить реальное положение вещей.

«Белагропромбанк» чаще других становился источником возмущений в платежной системе страны. Особенно точно это утверждение для так называемой «налоговой недели» — короткого периода, когда перечисляется основная часть налогов в бюджет. Дефицит ресурсов у этого банка вызывал существенные задержки платежей по всей банковской системе. Условно говоря, если не платит «Агробанк», то недопоступают средства кому-то еще, и так по цепочке «зараза» неплатежей распространяется по всем банкам. Название «БелАПБ» в таком контексте фигурировало вместе с «Белпромстройбанком», «Беларусбанком» и др.

Решение о переводе счетов теоретически должно увеличить ресурсную базу банка. Налоговые льготы помогут упрочить состояние БелАПБ. Но, по признанию сотрудников «Агробанка», реального улучшения ждать не приходится. *«Я должна сказать, что возможности по увеличению ресурсной базы за счет этой меры очень ограничены. Этим предприятиям, счета которых переводятся к нам в банк, сейчас больше кредитов нужно, чем у них реально денег на счетах есть. Но это по состоянию на конкретную дату, когда исследование проводилось. Основная цель этого постановления в том, чтобы те, кто получает кредиты, те, кто перерабатывает продукцию, вырабатывает минеральные удобрения, работает в одной технологической цепочке, находились в системе одного банка. Вы посмотрите, «Белагропромбанк» направляет 55% своих ресурсов на кредитование реального сектора, тогда как другие банки и сорок, и тридцать процентов; а в целом по системе — сорок восемь. И эти деньги попадают в другие банки* (после того, как заемщик рассчитался кредитом за поставленную продукцию. — **С.У.**)*. А там они вкладываются во всевозможные схемы, на валютный рынок попадают. Это решение позволит ограничить такие проявления»*, — объяснила Надежда Филина в беседе с «БДГ». Хотя для пущей правды следует заметить, что если возможности по формированию ресурсной базы ограничены, то столь же ограничены будут и антиинфляционные последствия этого решения. На такую же малую величину будет снято давление на валютный рынок. Из отрицательных последствий принятого решения можно отметить, что следует ожидать увеличения доли проблемных кредитов в банковской системе страны. Но это только в том случае, если верно расхожее убеждение, что качество менеджмента в «Белагропромбанке» — одно из самых низких по республике.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЙ РЫНОК

Чьи в магазине яйца?

Сергей САЦУК

Продукты питания с надписью «пр-во Россия» все больше заполняют прилавки наших магазинов. При этом мы по-прежнему продолжаем поставлять «старшему брату» партии продовольствия в расчет за энергоносители.

Чьи, собственно, в магазинах продукты уже не знает не только простой потребитель, но и Минсельхозпрод. При этом одни чиновники утверждают: *«Мы ничего уже не вывозим, а только ввозим»*. Другие: *«Это только написано, что российское. На самом же деле, надо еще подумать, чье оно»*. Что ж, подумаем вместе, разберемся, так сказать, в хитросплетениях белорусского ввоза-вывоза.

Для начала следует подсчитать, что и сколько мы сегодня производим. Государственные деятели любят похваляться, что промышленность в Беларуси достигла уровня 1990 года. Однако когда речь заходит о колхозах, то обычно отделываются стандартной, мало что значащей фразой: *«Здесь у нас имеются небольшие отставания»*. А «небольшие отставания» выглядят следующим образом.

Урожайность зерновых и соответственно погодные условия ухудшаются у нас с 1987 года, когда был достигнут пик производительности в 28,1 центнера с гектара. В нынешнем году мы едва собрали с тех же площадей 14,5 центнеров и уже перескочили отметку 1970 года (15,7 ц/га), перескочили, конечно же, в обратном направлении.

Минсельхозпрод раструбил на всех углах, что в этом году колхозы собрали неплохой урожай картофеля. Однако никто почему-то не сказал о том, что этот «неплохой урожай» (114 ц/га) не дотягивает даже до уровня 1940 года (128 ц/га). В данной области мы скачкообразно спускаемся вниз с 1986 года, когда был собран урожай в 196 ц/га.

Довольно показательны «небольшие отставания» в производстве мяса и молока на душу населения. Если сравнивать с тем же пресловутым 1990 годом, то сегодня производство мяса сократилось почти вдвое (с 115 до 59 кг в год). По молоку этот же показатель за тот же период упал с 727 до 424 л на человека в год.

Однако при данном довольно скверном положении дел Беларусь все же умудряется торговать тем, чего у нее, собственно, уже и нет. Начальник управления внешнеэкономических связей Минсельхозпрода Тамара Усачева заявила «БДГ»: *«Сегодня поставки белорусского продовольствия в Россию сократились почти вдвое. Но мы по-прежнему вывозим свинину, говядину, птицу, масло животное, сухое молоко, соль пищевую, картофель, овощи»*. На вопрос, насколько оправдан экспорт отечественного продовольствия, если в стране ощущается его острая нехватка, Тамара Усачева ответила следующее: *«Недостающие продукты, в основном масло и вареные колбасы, Беларусь закупает в России, но только не по линии Минсельхозпрода, а Министерства торговли. В этом нет ничего странного, подобным образом работают во всем мире»*.

В этом бы, действительно, не было ничего странного, если бы производители и торговые организации сами решали: что у кого покупать и что кому продавать. Но в данном случае в роли продавца и покупателя с белорусской стороны выступает только один субъект хозяйствования — государство. Отдавая за долги белорусские масло и мясо, а затем, ввозя его обратно, белорусское правительство одним выстрелом убивает сразу двух зайцев. Во-первых, увеличивает внешнеторговый оборот между союзными государствами как фактор крепнущей дружбы двух народов. Во-вторых, получает валюту, а не обесцененную им же национальную денежную единицу. «Небольшие» накладные расходы, возникающие вследствие виртуального товарообмена, ложатся дополнительным грузом на плечи простых граждан. Так, облаченное в российскую упаковку белорусское масло предлагается нам с дополнительной накруткой в Byb 800 тыс. — 1 млн 200 тыс. за килограмм. А переработанное в колбасу мясо с наценкой в Byb 400—600 тыс. за 1 кг. Таким образом, сегодня мы уже не кормим Россию, как это было еще пять лет назад. Скорее, Россия кормит нас нашими же продуктами. При этом белорусские переработчики сельхозпродукции едва сводят концы с концами по причине недопоставок сырья и простаивания мощностей. Их интересы так же, как интересы конечного потребителя, приносятся в жертву интересам крепнущей день ото дня интеграции двух государств.

ИНИЦИАТИВА

Для кого придумали реестр?

Вероника ЧЕРКАСОВА

10 декабря в рамках выставки «Перспективные технологии и системы: Информатика, Безопасность, Экология» состоялось заседание круглого стола по вопросу создания реестра предприятий республики, имеющих право поставки техники, информационных технологий и программных средств для государственных нужд. Эта инициатива просто шокировала частный бизнес.



Еще до начала выставки предполагалось, что реестр позволит сократить время проведения тендера и станет для покупателя источником информации о поставщиках техники и услуг. Кроме того, по замыслам его создателей, данным реестром можно пользоваться в том случае, если по каким-либо причинам проведение тендера невозможно, а также при осуществлении срочных или небольших закупок. А самое главное, что должно привлечь в создаваемый реестр новые предприятия, — это обещание, что предприятия, которым все-таки посчастливится попасть в реестр, будут пользоваться правом первоочередного использования государственного бюджета. По сведениям из информированного источника, участие в выставке приравнивалось к уплате госпошлины, предусмотренной при вхождении предприятия в реестр. При этом нужно отметить, что все госпредприятия участвовали в выставке на льготных условиях, следовательно, на льготных же условиях они войдут и в реестр, положив тем самым начало своеобразной «льготной экономике». Заметим, что льготный режим возможен только в социальной политике, и вряд ли можно признать приемлемой ситуацию, когда создаются преимущества для государственного производителя перед частным. То, как создается реестр, лишь подчеркивает, что в стране нормальная и естественная стратегия развития подменяется стратегией выживания, которая стремительно проникает во все сферы экономики и общественной жизни.

Прокомментировать ситуацию мы попросили бизнес-консультанта Международной образовательной сети «STETN», генерального менеджера по маркетинговым коммуникациям фирмы «Белана» Жанну ГРИНЮК:

— Неудивительно, что такое откровенное лоббирование государственных интересов проявилось в первую очередь в сфере информационных технологий, поскольку основной потенциал в этой области сегодня сосредоточен в руках частного бизнеса. Чиновники ощущают угрозу с этой стороны, поскольку именно здесь особенно явно виден разрыв между современными технологиями и нынешним состоянием информационного парка страны. Сегодня в подавляющем большинстве частные предприятия, работающие на рынке информационных технологий, благодаря своей гибкости и мобильности оказываются в выигрышном положении за счет постоянного обучения персонала, готовности активно вкладывать средства в новые технологии и динамично адаптироваться к быстро меняющимся условиям. Но именно эта сфера наиболее ярко демонстрирует ту пропасть, которая постоянно увеличивается между государственным, по сути, командно-административным укладом и свободным рынком, основанном на открытой конкуренции.

Создается впечатление, что вышеупомянутый реестр не только не отвечает на старые вопросы, а порождает новые проблемы. Так, становится совершенно непонятным, какую роль в процессе создания реестра будут играть лицензии Министерств связи, промышленности, архитектуры и строительства и т.д.? По сути, это негласная попытка перелицензирования, хотя для всех очевидно, что ни одна выставка не может иметь законодательной силы. Интересно и то, чем критерии реестра будут отличаться от критериев лицензирования? И чем они будут отличаться от требований международной системы стандартизации ISO-9000?

Кроме того, для создания подобного реестра необходим постоянный штат сотрудников, поскольку его будет нужно поддерживать и постоянно обновлять. Как бы там ни было, но вхождение в реестр не может гарантировать сохранение высокого уровня той или иной компании на все время ее существования.

Хотелось бы знать и то, будут ли учтены при подготовке реестра итоги других республиканских выставок? Если нет, то это означает создание неравных условий для участников рынка выставочных услуг. Сегодня в республике на регулярной основе проходит целый ряд выставок демонстрации достижений в информационных технологиях, Tibo функционирует с 1994 года, популярный на рынке информационных технологий салон «Современный офис и банк» — с 1993 года, с текущего года на работу новая выставка InfoBel. Понятно, что идея привлечь участников к очередной выставке создаваемым там реестром достаточно продуктивна, но совершенно очевидно, что уже сегодня идет неприкрытое лоббирование интересов государственных предприятий в ущерб интересам частных. И потому неудивительно, что сама идея создания реестра на заседании круглого стола была единодушно поддержана только государственными предприятиями.

И главный вопрос, который возникает после ознакомления с условиями создания реестра: что проще — иметь на предприятии профессионалов, которые способны сделать грамотный выбор в сторону тех или иных технологий, или создавать новую бюрократическую структуру, а также ворох инструкций и постановлений по поддержанию реестра?

ПРОЕКТЫ

Новые проекты СЭЗ «Минск»

Отдел информации «БДГ»

Два новых проекта будут реализованы на территории свободной экономической зоны «Минск». Конкурсная комиссия на своем очередном заседании одобрила бизнес-планы белорусско-итальянского предприятия «АннАлизА» и белорусско-немецкого предприятия «Еврохольц».

«АннАлизА» намерена заняться на территории СЭЗ организацией производства макаронных изделий. В качестве вклада в уставный фонд итальянский учредитель поставит автоматическую линию по производству «коротких» макарон. К 2001 году предприятие планирует выйти на проектную мощность — 5 тыс. тонн в год. 70% продукции будет экспортироваться в первую очередь в Россию.

СП «Еврохольц» намерено заняться производством мебельных полуфабрикатов из лиственных (ольха, береза, бук) пород древесины. Аналогичных современных специализированных производств на территории РБ нет. Кроме того, предприятие планирует организовать собственное производство мебели из массивной древесины по индивидуальным заказам.

Сырье для производства мебельных полуфабрикатов будет поставляться из Украины, России, а для производства эксклюзивной мебели — из стран Европы.

Планируемый экспорт продукции предприятия составит 80%. СП «Еврохольц» намерено перерабатывать до 40 тыс. куб.м пиломатериалов в год.

Общий объем заявленных инвестиций двух предприятий составит более Usd 2,5 млн.

БУДЬТЕ ГОТОВЫ!

Президент объявляет о монополии

«Интерфакс»

Президент Беларуси Александр Лукашенко считает, что уже в ближайшие годы государство сможет установить монополию на производство и реализацию в республике табачных изделий. Об этом он заявил в субботу в ходе рабочей поездки в Гродно.

С этой целью, как заявил президент, он принял решение о государственной поддержке реконструкции Гродненской табачной фабрики.

Реализация продукции этого предприятия, по словам президента, принесла в текущем году в республиканский бюджет Byb 4,5 трлн. В следующем году фабрика, отметил Лукашенко, даст бюджету Byb 10 трлн, произведя 11-12 млрд штук сигарет.

«Зачем же отдавать живые деньги англичанам или кому-то еще, кто уже давно хотел «прихватить» табачную фабрику?» — задал риторический вопрос глава государства, напомнив, что прежнее руководство республики хотело продать предприятие иностранным инвесторам.

ТОРГОВЛЯ

Талонов и карточек не будет

гарантирует Минторг

Мария ЯРОВЕНКО

Сегодня рентабельность отрасли составляет 0,6-0,8% против 1,27% в прошлом году. Более чем на 2% увеличилось число убыточных предприятий, что вызвано директивным сдерживанием торговых надбавок. Однако в преддверии Нового года, как заверил на своей пресс-конференции министр торговли Петр Козлов, торговля обеспечит белорусов всем необходимым.

Пока торговле удается выполнить в этом году прогнозный показатель по товарообороту — 106-107% к уровню прошлого года. За 11 месяцев товарооборот составил 107,3%. Причем в положительную сторону меняется его структура — если в 1995 году на продовольственные товары приходилось 62,7%, то в 1998 г. — уже 55,6%.

В текущем году за 10 месяцев по сравнению с прошлогодним показателем увеличилась реализация мяса (106,9%), цельномолочной продукции (111,5%) и сыра (113,4%), уменьшилась — колбасных изделий (88,5%), масла животного (95,8%), яйца (93,8%) и сахара (76,5%).

В промышленной группе увеличивается сбыт одежды и белья (в 1,3 раза), трикотажа (105%), чулочно-носочных изделий (115%), обуви (в 1,5 раза), цветных телевизоров (101,8%), стиральных машин (105,4%).

Однако, несмотря на эти в целом более-менее благополучные показатели, министр торговли полагает, что продолжать сдерживать торговые надбавки нельзя. Постоянный рост арендной платы, коммунальных услуг, подорожание кредитных ресурсов при сохранении торговых надбавок приводят к снижению рентабельности торговли. Однако пока торговля со своей, пусть мизерной, рентабельностью выглядит лучше многих других отраслей. Видимо, поэтому, предполагает Петр Козлов, правительство не идет на повышение надбавок и предпочитает продолжать бороться с ростом цен.

Петр Козлов пообещал, что к Новому году население будет обеспечено всем необходимым. *«Говорить о кризисе, карточках — это просто глупость»*, — заявляет Минторг.

По сравнению с прошлым годом запась мяса составили 8 тыс. тонн (188% к уровню прошлого года), масла животного — 11,3 тыс. тонн (109%), сухого молока — 11 тыс. тонн (162%), творога — 2,1 тыс. тонн (117%).

Минторг признает наличие проблем с поставкой на прилавки некоторых видов продовольственных товаров (особенно продукции животноводства), но обещает что все необходимое будет закуплено за пределами страны. С 15 декабря начнется расширенная продажа продовольственных товаров. Среднедневная поставка мяса увеличится на 30 т, колбасных изделий — на 10 т, сыров — на 4 т. Правда, дефицит куриных яиц сохраняется. Пока спрос на эту продукцию не удовлетворяется, хотя в декабре по сравнению с ноябрем поставка яйца в торговую сеть увеличена с 933 тыс. шт. до 1300 тыс. шт. По словам Петра Козлова, возможно, куриные яйца придется экспортировать. Шампанского планируется продать 2,5 млн бутылок, из них около 1 млн — производства Минского завода шампанских вин. Недостаток будет компенсироваться другими газированными напитками отечественного и зарубежного производства. Не должно возникнуть проблем, по мнению Минторга, и с кондитерскими изделиями. Для детских подарков накоплено около 1,5 тыс. тонн изделий. Кроме того, фабрики готовят около 3 млн штук подарочных наборов.

РАРИТЕТ

Железный конь маршала Рокоссовского

в Минске хранится редчайший автомобиль

Анастасия КОСТЮКОВИЧ

«Шевроле». В тридцатые годы эта марка американского автомобиля была почти так же знаменита, как «Роллс-Ройс» или «Форд». В те годы этот автомобиль был одним из козырей в колоде Запада в игре-соревновании с Советами.



Как всегда, судьба сыронизировала — нескольким десяткам эксклюзивных моделей авто, выпущенных капиталистами, суждено было стать неотъемлемой частичкой советской истории. Ну что поделаешь — обожали высшие советские чины заморские диковинки. Одна из таких раритетных машин, ставших уже исторической ценностью, как оказалось, находится сегодня в Минске.

Родился легендарный «Дивизион Корреспондент» в 1937 году. Он сошел с конвейера завода «Шевроле» седьмым по счету в ряду своих собратьев. Удачное число, способное уготовить как человеку, так и машине необычную судьбу... Прошло всего три года, как осенью 1941 года США начали поставки гуманитарной помощи по ленд-лизу в СССР. Для советских штабных генералов предназначалось 50 автомобилей-красавцев, приписанных к Генеральному комитету обороны. Этот "Шевроле" был записан в реестр под номером 49 и при распределении достался статному красавцу, любителю лошадей, машин и женщин маршалу Константину Рокоссовскому. Все еще только начиналось...

Нападение Германии на СССР некоторые все еще называют внезапным. Между тем за два года до начала второй мировой войны светские «Шевроле» вдруг начали трансформироваться в эту отнюдь не для увеселительных прогулок модель. Три пола с прокладками от противопехотных мин, кузов из листа чуть ли не в палец толщиной, два двигателя и бешеная по тем временам скорость — до 160 км/ч. При этом — все то же внешнее изящество и далеко не фронтовая черно-белая зебра расцветки. На первый взгляд, просто дорогая роскошная машина. Но когда потребовалось, она легко сменила свой цвет на цвет войны.

К началу Великой Отечественной в гараже у Рокоссовского было несколько автомобилей. Так полагалось по рангу. Но когда штабные перемещения требовали максимальной приближенности генерала к линии фронта, он пересаживался в «Корреспондент». Этой машине Константин Константинович доверял, как себе. И потом, она была очень комфортна — просторный салон, в котором можно было при желании встать почти в полный рост. Почти, потому что неполные генеральские два метра роста все же были за рамками заводских стандартов.

Рокоссовский проездил на «Корреспонденте» всю войну. Проехал всю Россию и всю Европу. А после войны, будучи назначенным главнокомандующим советской группы войск, дислоцированной на территории Польши, решил сделать своему штабному водителю, возвращавшемуся в СССР, барский подарок — свою служебную машину. Так «Корреспондент» снова оказался в Москве.

Но война закончилась для людей, а для этой машины она продолжалась. Пусть это была игра в войну... За большие деньги машину арендовала киностудия имени Горького. Вот она, война. «Битва за Москву», «Семнадцать мгновений весны». На настоящей штабной машине ездили ненастоящие «целлулоидные» генералы.

40 лет машине. День рождения «Корреспондента» ее владелец, конечно, не праздновал. Но в профилактических целях решил подлечить ее и... полностью разобрал, до рамы. А на восстановление не хватило уже ни сил, ни желания. Так элегантный «Корреспондент» превратился в груду частей, дожидавшихся воскрешения в московском ретро-клубе «На Яузе».

Москвич Федор бредил машинами. «Волги», «Жигули», «Запорожцы». Он мог собрать, разобрать и снова собрать практически любую современную модель авто. Но ему хотелось чего-то необыкновенного. Так они встретились — Федор и «Шевроле Корреспондент».

— Скажи честно, когда ты увидел эту груду запчастей, неужели на все сто был уверен, что соберешь машину заново?

— Уверен! Я хотел этого. А потом, машина старая. Тогда еще никакой сварки не делали — все на болтах. Так что сборка очень легкая была, как мозаика. Комплектация ведь была 90-процентная. А 10%... Понятно, что лампочки сгорели, резина на колесах износилась, перекрашивать пришлось.

От покупки до сборки, до второго рождения прошло три года. С тех пор вот уже 16 лет «Корреспондент» в исправном состоянии. Когда судьба привела Федора из Москвы в Минск, он решил ехать на своей необычной машине. Она осилила и это испытание русскими дорогами.

Автомобили куда выносливее людей. Ведь в новое тысячелетие «Корреспондент» придет уже 63-летним. Но не думайте, что это дряхлый старец. Очень моложавый у него вид. А как иначе, ведь сегодня эта редчайшая машина в ожидании нового владельца.

История с продажей коллекционной и раритетной машины (из тех 50 ленд-лизных авто на территории СССР остался только этот «Шевроле») — долгая. Затеял ее Федор почти пять лет назад, когда понял — каждый день на такой роскоши не поездишь, а зачем держать исправную машину в гараже, как зверя в клетке? Эта машина помнит родную Америку, трансокеанское путешествие, помнит дороги Европы и горячие битвы второй мировой. И словно только вчера ехал в ней на парад Победы в Москве маршал Рокоссовский. И вот уже пять лет как не может найти нового хозяина этот уникальный «Шевроле». По мнению специалистов, «корреспондент» должен стоить очень дорого, потому что представляет собой историческую ценность. Но таких ценителей у нас в стране, видимо, пока еще нет. А отечественные музеи, кроме желания приобрести столь ценный экспонат, ничего больше нынешнему владельцу предложить не могут. А так рекламировать продажу, чтобы дошла информация о ней до богатых иностранцев, Федор не собирается. Он просто ждет, когда появится такой же верящий в эту машину человек, каким он был сам. Тогда — по рукам.

А пока в темном гараже стоит машина, которой принадлежит 60 лет нашей истории. Стоит без движения, а ей бы летать по шоссе.

Снятся ли ей сны?..

УТИНАЯ ОХОТА

Мозговая стоянка

Кирилл БИТЫЙ

На фронтоне строящегося у Комаровского рынка многоэтажного гаража появилась надпись, обозначающая социальную функцию данного действительно привлекательного объекта.

Судя по всему, лучшие умы города долго думали об этой надписи, ибо результат приводит в замешательство. Результат сей можно охарактеризовать кратко: отныне городская стоянка для мозгов обозначена!

На белом сайдинговом фоне громадными буквами красного цвета (и это правильно!) выведено одно-единственное слово «Паркинг». Любители изящной российской словесности из-за переутомления полушарий, вызванного, понятное дело, борьбой за чистоту великого и могучего русского языка, подняли горы литературы, чтобы найти для обозначения гаража самое подлинное, исконно русское слово. Возможно, лишь в «Слове о полку Игореве» такое было обнаружено, и я не исключаю, что именно этим словом обозначил князь стоянку дружины накануне известной битвы, после которой тюркские и прочие наречия начали зловредную осаду языка породнившегося с белорусским народа.

Подозреваю также, что у авторов надписи не хватило знаний, дабы написать это слово по-английски. Но если внутри паркинга кармэны из местных хэтчбэков увидят предупреждающие надписи по-русски «ноу смокинг», станет понятно, что идея с надписью «паркинг» была тщательно обдумана изначально.

Гуд тады, как говорят на Руси, лак!

МИНЧАНЕ

Больше почетных граждан — хороших и разных

Ирина БУТ-ГУСАИМ

Недавно трех граждан столицы — композитора Игоря Лученка, машиностроителя Михаила Лавриновича и строителя Виктора Мицкевича — удостоили звания «Почетный гражданин города Минска», которое не присваивалось в столице 11 лет.

Звание «Почетный гражданин города Минска» было впервые введено Мингорсоветом в сентябре 1967 года. С тех пор его были удостоены 14 человек.

Присваивалось звание с формулировками «за активное участие в революционной борьбе, в установлении Советской власти, за мужество и героизм, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, за особые заслуги в промышленном, хозяйственном и культурном строительстве Минска».

Первыми почетными гражданами Минска стали Герои Советского Союза, отличившиеся при освобождении столицы от немецких оккупантов. Это Алексей Бурдейный — в годы войны командир 2-го гвардейского танкового корпуса, и Николай Колычев — командир танкового взвода. В июле 1944 года их танки первыми ворвались в центр Минска и захватили мост через Свислочь, не дав взорвать его врагу. Вскоре столица была освобождена. В 1967 году звания «Почетный гражданин города Минска» удостоился и Денис Булахов — Герой Социалистического Труда, бригадир строительной бригады стройтреста N4, который отстраивал послевоенный Минск.

Год спустя список почетных граждан столицы пополнился именем небезызвестной подпольщицы, Героя Советского Союза Марии Осиповой. Она в годы войны была связной партизанского отряда и участвовала в операции по уничтожению Вильгельма Кубе. Звание присвоили и сталевару МАЗа, Герою Соцтруда Дмитрию Барашкину, также участнику партизанского движения в Беларуси.

Не забыли городские власти и творческих личностей — почетными гражданами столицы в свое время стали народные поэты БССР Петрусь Бровка и Максим Танк, а также композитор, народный артист БССР Владимир Оловников, чья песня о Минске стала его неофициальным гимном.

В 1972 году почетного звания удостоился самый прославленный спортсмен в истории Беларуси, семикратный чемпион мира, трехкратный чемпион Олимпийских игр по вольной борьбе Александр Медведь.

В Книгу почетных граждан Минска были занесены также имена Ивана Жижеля — в 60-е годы министра промышленного строительства БССР и Алексея Громова, заслуженного строителя БССР.

В конце 80-х звание «Почетный гражданин города Минска» было присвоено маршалу бронетанковых войск, Герою Советского Союза Олегу Лосику и профессору-консультанту кафедры глазных болезней Минского мединститута, заслуженному врачу БССР Татьяне Бирич.

Последним в Книге почетных граждан Минска стоит имя Игнатия Антонова — в 1988 году директора Белорусского НИИ неврологии, нейрохирургии и физиотерапии, народного врача Беларуси, академика НАН Беларуси, почетного гражданина еще и города Витебска. Международный биографический центр принял решение о внесении фамилии Игнатия Антонова в издание «2000 выдающихся людей XX столетия». А перечень его званий и наград можно перечислять в течение часа.

Пятеро почетных граждан здравствуют и сегодня, трое живут в Минске, остальные в России.

Имена троих новоявленных почетных граждан Минска в специальную книгу занесены не будут, поскольку ее уже не существует, она затерялась где-то во многочисленных кабинетах мэрии. В связи с перестройкой, демократией, суверенитетом и другими реалиями нашего суматошного времени забыли и о самом звании. Вспомнили о нем не городские власти — инициатива, как говорят чиновники, исходила снизу. Трудовые коллективы решили выдвинуть на присвоение почетного звания достойных, с их точки зрения, кандидатов.

Композитор Игорь Лученок в представлении не нуждается. Произведения автора песни «Мой родны кут» уже более 30 лет исполняются белорусскими и российскими артистами. Тем более что наши ближайшие соседи отметили заслуги белорусского композитора еще в октябре — в Москве на площади Звезд появилась звезда Игоря Лученка.

Президент Белорусской научно-промышленной ассоциации Михаил Лавринович получил звание «Почетный гражданин города Минска» в подарок к своему 70-летнему юбилею. Почти полвека Михаил Лавринович проработал на МАЗе, много лет занимая должность генерального директора. Минчане, а особенно автозаводцы и жители Заводского района, хорошо знают Лавриновича не только как руководителя МАЗа, но и как человека, который приложил много сил, чтобы благоустроить столицу и сделать жизнь ее обитателей более комфортной.

Заслуженный строитель Беларуси, управляющий треста N15 «Спецстрой» Виктор Мицкевич уже более 40 лет занимается строительством и реконструкцией тепловых сетей, канализационных коллекторов и водоводов, улиц и дорог, водозаборов и насосных станций, метрополитена по всей столице.

Так что теперь мы знаем, кого почитать.

МИЛОСЕРДИЕ

Спасатель

Вероника ЧЕРКАСОВА

Несколько лет назад Александр Лукашенко заявил, что беспризорных детей в Беларуси нет. Однако жизнь свидетельствует о другом — такие дети есть. И, несмотря на наличие государственных социальных служб, заниматься их судьбами порой некому.

Шестеро братьев Александра Черницкого

Все началось в 1995 году, когда, возвращаясь вечером домой, художник, дьякон церкви Христиан Веры Евангельской Александр Черницкий увидел на проспекте возле ГУМа, как взрослый мужчина избивал ребенка. Сначала прошел мимо, собственно, как и все остальные прохожие, потом вернулся и увидел — побитый мальчишка, сидя на асфальте, плакал навзрыд. Заговорил с ним и узнал, что вообще-то мальчик сторожит машину, ожидая возвращения хозяина, который обещал ему заплатить, а бит был прохожим, у которого попросил денег на батон. Вообще же Миша Шевцов (так звали мальчика) рассказал, что мать его лишена родительских прав, и поскольку другого дома у него нет уже около двух лет, он живет на улице Ленинградской в большой коробке с опилками.

Был август, родители Александра жили на даче, и Черницкий пригласил Мишу к себе домой переночевать. Но, по-видимому, самостоятельная жизнь приучила мальчика к осторожности, и он отказался. Тогда Александр оставил ему свой номер телефона и адрес, предложив обращаться в случае необходимости. Телефон зазвонил в тот же вечер.

Отмывать Мишу пришлось долго. Еще дольше — ванну после его купания. Но это было только начало. Потому что у Миши оказалось еще... пятеро братьев, которые, как и он, уже два года жили на улице. Почему-то после суда, который лишил их мать родительских прав, не нашлось никого, кто взялся бы реализовать решение законодательного органа и определить их в интернат. Мальчишек объявили в розыск и искали целых два года. Александр пятерых братьев нашел за полдня. Они жили в кустах возле гостиницы «Планета» на деньги, выпрошенные у иностранцев и полученные за мытье машин. Некоторое время дети жили дома у Александра, а потом отправились в интернат, куда они согласились идти с условием, что дядя Саша будет забирать их на выходные и каникулы. Таким образом, семья у Александра очень неожиданно и стремительно выросла сразу на шесть человек. Нельзя сказать, что его родные были в восторге от такого пополнения, однако Саша объяснил им, что это — его жизнь, и именно таким образом он понимает исполнение своего христианского долга. С тех пор, с 1995 года, Александр Черницкий забирает шестерых братьев к себе каждые выходные и каникулы. Сегодня старшему из Шевцовых уже 19, а младшему — 11 лет.

Несколько лет детей из интерната на летние и рождественские каникулы приглашали в Италию, и в июне 1998 двое Шевцовых остались там в семьях, где все эти годы отдыхали. Расстались братья вполне спокойно, «итальянские» Шевцовы ходят в хорошую школу, звонят сюда каждую неделю, говорят уже с легким акцентом. Не обошлось и без неприятностей, хотя документ о том, что директор не возражает против оформления на детей опеки итальянской стороной, подписала директор интерната, а Мишу Шевцова этим летом в Италию не пустили вовсе.

Дом призрения в четырехкомнатной квартире

Но Шевцовы, увы, не единственные беспризорники в нашей стране. И для того, чтобы их увидеть, совсем не обязательно далеко ходить или объявлять детей в розыск. Черницкий прекрасно понимал, что, приютив Шевцовых и поместив их в интернат, проблему всех беспризорных детей он не решил. И тогда сам Александр, Сергей Ермолаенко и группа верующих различных конфессий создали приют для беспризорных детей. В России церковь традиционно занималась благотворительностью, до революции почти при каждом храме существовали приюты и богадельни. Приют, условно названный «Христианская жизнь», располагается в четырехкомнатной квартире, а обращаются туда две категории детей — те, у кого своего дома нет, и те, у кого дом есть, но из-за пьянства родителей он таков, что лучше бы его не было вовсе. Сегодня там набралось 20 детей, которые, как правило, приходят в центр с 9 утра до 9 вечера и домой ходят только ночевать. Но порой и это оказывается невозможным. Работники центра посещают дома, откуда к ним бегут дети, и об условиях, в которых порой тем приходится жить, знают очень хорошо. Однажды на такую «ознакомительную экскурсию» вместе с Александром отправились шведы, которые привезли в Минск гуманитарную помощь. Представьте себе городскую квартиру, где на кухне вместо плиты горит небольшой костерок, а унитаза нет вообще, и весь туалет — это просто дырка в полу, куда надо постараться попасть. Пропуск в квартиру — бутылка, день открытых дверей длится весь год, воров не боятся, потому что красть больше нечего. В этой квартире вместе с мамой, которая пьяна в лоск уже в час дня, живет двенадцатилетний Гриша. Дела до него нет никому. А что? Квартира есть — не бездомный, мать есть — не сирота.



Большая семья Александра Черницкого

Некоторое время назад в центр обратилась Нина Семенова, мать 9-летнего Сережи. Она сама привела сына в приют, обещала устроиться на работу дворником, получить жилье и забрать Сережу. Работники центра купили мальчику все школьные принадлежности, дали возможность посещать школу N48. Но на третий день, когда Сережа впервые поехал в школу один, учительница вызвала милицию и сдала ребенка в детский приемник-распределитель. Когда мать узнала о том, где оказался ее сын, она забрала его и избила прямо на улице так, что мальчика пришлось спасать проходившим мимо цыганам. В приют его она больше не привела.

Это — тоже наши дети

В отличие от государственных структур дети, бомжующие в центре города, знают о приюте и дяде Саше. Иногда, когда Александр утром выходит из дома, на его микроавтобусе детским почерком выведено: «Дядя Саша, мы вас любим». Одни дети приводят других, иногда сотрудники центра «Христианская жизнь» выезжают на микроавтобусе вечером к «МакДональдсам», на вокзал, к дорогим универсамам, где дети из бедных семей или беспризорники попрошайничают или подрабатывают, оказывая состоятельным покупателям те или иные услуги.

Девочек среди беспризорников меньше, чем мальчишек. Причины очевидны и печальны — бездомных девочек взрослые прибирают к рукам быстрее и проще...

Зимой беспризорники ночуют в теплотрассах, в не закрывающихся на кодовые замки подъездах, на чердаках. Они разные — иногда Александру приходилось видеть детей, у которых в их 12-13 лет уже сформировалась психология бомжей. Но все они — дети, а потому страстно тянутся к тем, кто может дать им хоть немножко тепла и любви, которыми они были обделены всю свою недолгую жизнь. Они бесконечно радуются самым обычным вещам, которые ребята из благополучных семей просто не замечают, — подержаться за чью-то руку, посидеть рядом со взрослым, который не ударит и не обматерит. А еще в центре детям рассказывают о Боге, каждый день проводят библейские уроки, читают Священное Писание, учат не злиться, творить добро, любить ближнего...

Содержать центр без помощи извне было бы очень трудно. Белорусским верующим помогают прихожане церкви Тульбро из шведского города Фалькенберг. Они организуют акции, во время которых рассказывают местным жителям о Беларуси, о центре "Христианская жизнь". Отзываются на это не только верующие — увидев снимки белорусских детей, закоренелые атеисты и даже мусульмане приносят одежду, обувь, продукты, деньги. Сейчас появились связи с Италией, Америкой. А в самом начале нередко приходилось платить из собственного кармана. Александр — художник, причем неплохой. Пишет картины на духовную тематику, есть жанровые работы, пейзажи, много портретов. Продает картины за границей, живопись дает возможность не только жить самому, но и помогать другим. Деньги, полученные когда-то от продажи картин в Америке, дали ему возможность взять на себя заботу о братьях Шевцовых.

Помощи у государства сотрудники центра не просили никогда и считают, что, если им не будут мешать, это уже можно расценивать как своеобразную помощь. Но, увы, порой привезенная шведами «гуманитарка» неделями лежит на таможенном складе, а верующие с большим трудом могут получить разрешение на то, чтобы раздать детям поношенную одежду и обувь. Службы опеки и попечительства относятся к центру с откровенным безразличием. Государство не любит расписываться в собственной несостоятельности...

БУРЯ В СТАКАНЕ

Мужчины хотят бороться. Женщины же...

Анна СТЕНТОН

Прошедший в минувшее воскресенье съезд молодежного общественного объединения «Молодая Громада» явил своим результатом избрание нового лидера организации и стал началом ее конца.

Сценарий съезда стал прямым повторением раздрая в Народном фронте. Сергей Марцелев, создавший и организацию, и ее более чем действенный имидж, вынужден был уйти. Сменила его на этом посту Татьяна Алесина, фигура более чем неведомая на небосклоне молодежной политики, но зато предлагающая программу действий, которой зааплодировали бы БПСМ и БСМ, вместе взятые. Новый лидер безоговорочно заявляет об отказе «Молодой Громады» от любых «хулиганских» акций типа той, что имела место 17 октября, и зовет молодежь к кропотливой «партийной работе» в стиле "Арманд энд Крупская". События последнего года показывают, что такая позиция кажется наиболее уместной и удобной той части молодежи, которая, желая иметь репутацию патриотов-правозащитников, предпочитает добывать ее не «отсидками» в изоляторе на улице Окрестина, а искусственно поднятой шумихой вокруг псевдодеятельности, которая проходит незамеченной для абсолютного большинства молодежи.

Показательная ситуация сложилась вокруг акции, проведенной 10 декабря Сергеем Марцелевым и его единомышленниками. Праздник, ставший почти семейным во многих белорусских интеллигентных семьях — День защиты прав человека, — молодежное общественное объединение "Молодая Громада" отметила достаточно эффектно. Правда, место заявителю акции городские власти выделили не самое удачное — кусочек тротуара на площади Бангалор вокруг «МакДональдса». Зато результат был не так уж плох — десяток активистов еще марцелевской «Громады» отбивались от многочисленных сторонников бывшего президента, беседовали с не менее многочисленными сторонниками белорусской демократии и в очередной раз пытались втолковать прохаживающимся взад-вперед работникам милиции, что те служат режиму, по вине которого в стране пропадают люди. Но суть не в этом. А в том, что накануне акции Алесина и компания безоговорочно заявили о том, что не намерены поддерживать столь «деструктивные» акции и всячески будут способствовать постановке региональных филиалов организации под более «мирные» знамена.

Итак, очевидно, — вслед за «раскаявшимся» «Молодым фронтом» и празднующим в Слуцке очередной «праздник урожая» Белорусским патриотическим союзом молодежи «Молодая Громада» превращается в выморочное образование, не имеющее ничего общего с реальной белорусской молодежью. Комментарий же Сергея Марцелева по этому поводу был предельно краток — в ближайшее время он намерен приступить к созданию социал-демократической студенческой организации «Молодежная солидарность».

ФЕСТИВАЛИ

Нужный «Ренессанс гитары»

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Все оказалось куда лучше, чем можно было предполагать. Прошедший в Гомеле 6-й международный фестиваль «Ренессанс гитары» предстал как оригинальное, перспективное и даже амбициозное действо, имеющее наработанный круг организаторов и самые здоровые устремления в будущее.

На этот раз на фестиваль, организованный под патронатом Министерства культуры и при участии областных и городских подразделений культуры, комитета по делам молодежи, а также облфилармонии, приехали исполнители из семи стран — о гомельском фестивале знают далеко за пределами Беларуси. С другой стороны, за три дня выступили многие как молодые, так и опытные музыканты из нашей страны.

Кроме того, фестиваль этого года, наверняка, будет вписан и в историю европейской музыки. Во-первых, югослав Урош Дойчинович вместе с камерным составом гомельского симфонического оркестра исполнил нелегкой судьбы Первый сербский концерт для гитары с оркестром Петера Стаджика, написанный — трудно поверить! — еще в 1914 году. Дважды партитура концерта терялась (в Гомель ноты, высланные почтой, дошли лишь с четвертой попытки), и только за пару недель до конца столетия состоялась премьера произведения. Кстати, концерт не особо выдающийся, но факт остается фактом — еще одним концертом для гитары, которых и так немного, стало больше.

В этот же вечер московский композитор, постоянный участник «Ренессанса гитары» Игорь Репих сам стал за пульт, чтобы представить первое исполнение в Беларуси собственного «Гаванского концерта» (солировал москвич Николай Истомин). Концерт показался не совсем ровным, в частности, в третьей части тема Guantanamera цитировалась излишне настойчиво. Но вторая часть концерта, прекрасная по теме и настроению, наверняка войдет в репертуар многих гитаристов.

«Ренессанс гитары» не имеет ограничений по стилистике и жанрам музыки. Тем фестиваль и хорош, потому что открыт всем. Единственное условие — класс исполнения. И здесь Беларуси есть чем гордиться. Вячеслав Тарлецкий — виртуоз, способный «поднять» самые сложные произведения. Ян Скрыган — безусловно, ныне N1 среди молодых белорусских гитаристов, очень правильный музыкант. Игорь Шамшура тонко исполнил авангардную по характеру пьесу Николая Кошкина «Эшер-вальс», что подсказало ведущему концертов Олегу Копенкову пожелать публике спокойных сновидений. Ученик второго класса из Молодечно Игорь Дедусенко уже лауреат международного конкурса, с трудом управляясь с огромной для его комплекции гитарой, показал, что он музыку не зубрит, а исполняет осознанно.

Любопытно, что этот фестиваль в какой-то мере удовлетворяет творчество и наших композиторов, которые чаще всего творят, что говорится, в стол. Александр Литвиновский написал несколько пьес для гитары в характерной для него современной стилистике и даже издал их в Польше. И «Ренессанс гитары» подарил публике знакомство с двумя его пьесами в исполнении самого Евгения Гридюшко. На мой взгляд, из числа оригинальных произведений это были лучшие номера фестиваля.

И вот почему. Репертуар для гитаристов, придерживающихся классического направления, в общем-то не очень обширен. Классические темы или их переложения для гитары, давно известные обработки народных тем типа «Чардаш» да несколько едва ли не канонизированных произведений недавнего прошлого — вот, пожалуй, почти все. Будь фестиваль чуть помасштабнее, и гитаристы стали бы, вероятно, повторяться. Приятно было слушать испанские народные напевы, бразильские, венгерские и прочие танцы, но только юный патриот Игорь Дедусенко исполнил обработку белорусской народной песни. И не потому, что подобного материала нет вообще. Валерий Живалевский, например, работает в этой области активно. Просто, видимо, исполнять материал, который, что называется, «на слуху», куда легче с точки зрения его восприятия.

Но есть в этом деле и приятные исключения. Например, изданный в прошлом году мизерным тиражом альманах под тем же, что и фестиваль, названием, «на местах», как говорится, зачитывался до дыр. В этом году вышел второй номер альманаха, в котором было опять много оригинальных нот для гитары. Показательно, что обворожительный украинский дуэт Оксана Шеляженко — Амалия Кривенко среди прочих исполнили и пьесу, автором которой является продюсер фестиваля и главная движущая его сила Игорь Шошин. Уверен, будь этот альманах издан даже вдвое большим тиражом, нежели то дозволено законом, он стал бы изданием, пользующимся повышенным спросом.

И еще один сюрприз подарил фестиваль — знакомство с гитаристом и мастером из Пинска Юрием Дубновицким, который во многом благодаря фестивалю после почти двух веков забвения изготовил предшественницу гитары — лютню и показал ее возможности публике. Конечно, два века назад микрофонов не было, но его инструмент вовсе не муляж. Впрочем, с Юрием мы познакомим вас отдельно...

Интересно, что в программе даже одного концерта любители гитары во всех ее воплощениях всегда находили что-то свое. К примеру, на втором концерте прозвучали пьесы Casino из репертуара Acoustic Alchemy и авторская «Цыганская рапсодия» в необычайно эмоциональном и мастерском исполнении дуэта Сергей Антишин — Александр Терехов. И тут же, во втором отделении, свое мастерство демонстрировали сначала голландско-швейцарский дуэт Хан Йонкерс (гитара) — Бруно Майер (флейта), которые позже в разных сочетаниях играли с солистами ансамбля «Классик-авангард» во главе с кларнетистом Геннадием Забарой.



Сергей Антишин и Александр Терехов

Если учесть, что за три дня фестиваля прошли мастер-классы, семинар мастеров, которые делились секретами изготовления классических гитар, то станет совершенно понятным — фестиваль прошел уверенно, спокойно и достойно.

Что же касается амбиций, то сегодня организаторы фестиваля всерьез продумывают свои и финансовые возможности, чтобы в следующем году замахнуться на проведение в рамках фестиваля первого международного конкурса гитаристов. Почему бы и нет? Не все же время нашим гитаристам ездить побеждать за рубеж! А там, глядишь, и издания компакт-диска дождемся, и собственного журнала, посвященного гитарной музыке, и многого другого, о чем в Гомеле организаторы фестиваля пока еще только мечтают.

Фестиваль носит название «Ренессанс гитары». Но никто не имеет в виду то, что гитару действительно нужно возрождать. В Гомеле хотят, чтобы этот фестиваль достойно стал рядом с иными, уже раскрученными, и делают для этого все, от них зависящее. Не без проблем, понятно. Зато тихо и спокойно, без суеты и характерной для нас помпы.

Потому как дело это — нужное.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Стильный отдых для людей со вкусом

Мария ЯРОВЕНКО

В ближайшую пятницу в Минске произойдет событие, которое наверняка оценят искушенные любители элитного отдыха. Начиная с 17 декабря целую неделю в столице будет проходить презентация диско-клуба. О смелости и неординарности затеи можно судить хотя бы по фигуре организатора. Это — Madison-Club, уже хорошо известный минчанам благодаря другому эксклюзивному для Беларуси проекту «Боулинг-центра».

Первые посетители диско-клуба будут по достоинству вознаграждены — церемонию открытия украсит специально приглашенный легендарный Алексей Кортнев и его популярная группа «Несчастный случай». Но на этом праздник не закончится. 18 декабря новорожденный клуб лично поздравит легенда русского рока, солист группы «Парк Горького» Александр Маршал, 20 декабря — группа «Гости из будущего», а в ночь католического Рождества с 24 на 25 декабря для любителей более легкой музыки выступит группа «А-мега». И это еще не все. Организаторы клуба пока не раскрывают всех своих карт, но обещают насыщенную концертную программу вплоть до середины января.

Однако не одними только именитыми гостями, конечно же, будет примечателен новый диско-клуб. Главное, на что сделали ставку его хозяева, — необычная атмосфера. Атмосфера элитарности и стильности. Вы заметили, что речь идет не просто о дискотеке, а о диско-клубе? В Беларуси только начинают вспоминать о добрых клубных традициях. Хотя именно в клубах, собирающих людей с общими интересами, можно чувствовать себя по-настоящему комфортно.

Но не стоит думать, что Madison-club предназначен для узкого круга завсегдатаев. В будущем, конечно, планируется введение именных карточек для тех, кто собирается заглядывать в клуб часто и поэтому вправе претендовать на определенные льготы. Однако членом Madison-club вполне можно стать всего на один вечер.

Более того, диско-клуб станет по-настоящему универсальным местом отдыха. Здесь смогут собираться люди всех социальных и возрастных групп. Конечно, цена входных билетов будет несколько выше по сравнению с другими дискотеками. Но сервис от Madison-club, поверьте, стоит того.

Единственное (но строгое) требование к посетителям — высокая культура одежды и поведения. Ваш наряд должен быть изысканным и эстетичным. Согласитесь, это немаловажно, ведь в Минске совсем не много заведений, с которыми гармонируют роскошные вечерние туалеты и стильные костюмы. Но в Madison-club великолепное платье и аксессуары будут полностью соответствовать духу заведения. Достаточно сказать, что идея оформления клуба принадлежит известному французскому архитектору и дизайнеру Пьеру Дюффо, автору интерьеров сети бутиков «Шанель» во Франции. Плюс — прекрасные освещение и звук, гарантируемые оборудованием известных американских и итальянских фирм. И конечно же, мелодичная музыка — лучшие классические и современные эстрадные композиции.

Но это совсем не означает, что музыкальная и развлекательная программа в Madison-club будет статичной. Заглядывая немного вперед, отметим весьма многообещающие планы хозяев клуба. Поэты, музыканты и актеры станут его постоянными гостями и сделают каждую ночь неповторимой. Театр-кабаре «Бумажная луна» уже готовит несколько премьер. Например, «Ананасы в шампанском» — модерн-ревю, посвященное памяти короля поэтов «серебряного века» Игоря Северянина. Или «Поцелуй Фортуны» — музыкальный аттракцион для любителей зарубежной эстрады. В ближайших планах — программа «Золотое домино» — карнавал с участием театров пантомимы, кукол и шоу-балета; «Кафе-блюз» — камерное шоу от профессиональных музыкантов для тех, кому нравится живая музыка; «Любовь и эго» — мюзикл на основе современной белорусской эстрадной песни и многое-многое другое.

Днем Madison-club пригласит детей, которые вдоволь повеселятся на дискотеке. Еще одна немаловажная деталь: поскольку диско-клуб находится в одном помещении с Боулинг-центром, отдыхая здесь вечером, вы вполне сможете за дополнительную плату «разбавить» танцы или светскую беседу игрой в боулинг в соседнем зале.

О всех остальных приятных сюрпризах, которые приготовил Madison-club и о которых просто невозможно рассказать в одной публикации, вы можете узнать лично, позвонив по тел. 223-73-37, 219-00-10 и заказав билет. Работает диско-клуб с 22.00 до 6.00 по адресу Тимирязева, 9.

ВЫСТАВКИ

В Беларуси — новая гильдия

Алексей МАТЮШОНОК

На прошлой неделе в выставочном зале Музея современного изобразительного искусства открылась выставка-презентация «Международной гильдии живописцев».

Эта общественная организация — новый творческий союз, единственный в Беларуси имеющий международный статус, — зарегистрирована 12 августа 1999 года. Гильдия объединяет монументалистов, акварелистов, искусствоведов и художников современных направлений искусства (перформанс, ассамбляж, объекты, концептуальное искусство).

Объединение «Международная гильдия живописцев» фактически уже существует в Нижнем Новгороде, Брянске (Россия), Ровно, Львове (Украина), Вильнюсе (Литва), Швеции. Создаются отделения в Австрии, Бельгии, Германии. Целью гильдии является развитие взаимодействия между разными культурами, проведение обменных выставок, международных пленэров и фестивалей в разных странах.

В планах гильдии — проведение в мае—июне 2000 года в Брянске международного пленэра, в апреле — фестиваля «Экофорум». На осень следующего года запланирован международный фестиваль «Миф-арт» (славянская мифология).

В ноябре в Доме литератора с успехом прошел первый арт-салон «Импровизация», в котором участвовали художники гильдии, союзы композиторов и писателей, музыканты, балетная группа. Такой арт-салон решено проводить ежегодно. Планируются также выставки в Москве, Бухаресте, Брюсселе. В следующем году гильдия готовится к первому Белорусскому салону на европейском аукционе «Друо» в Париже.

Следует отметить, что образование гильдии и вполне успешное начало ее публичной деятельности в нашей стране являются достаточно значительным шагом в развитии белорусского современного искусства. По вполне понятным причинам его белорусские представители не пользуются как у себя на родине, так и в ближнем и дальнем зарубежье заслуженной известностью. Такая организация, как гильдия, призвана стать идеальным инструментом для взаимной популяризации современной белорусской культуры в контексте культур других стран.

АСТРОПРОГНОЗ

15 декабря, среда. Во второй половине дня начинается сатанинский лунный день, символ которого — Летучая Мышь, а посему весьма вероятны налеты или пролеты с отягощающими обстоятельствами. Соединение Марса и Урана продолжает взрывоопасные тенденции предыдущего дня, способные кардинально изменить жизнь. Оппозиция Венеры и Сатурна создает повышенную вероятность весьма рискованных финансовых операций, крупных материальных потерь, провалов, обвалов в строительстве и сельском хозяйстве, опасности в горах. Политические игры замешаны на финансовых разборках. Желательно умерить претензии к партнеру, супругу, поскольку разрыв может оказаться серьезным. В событиях сегодня отмечены Водолеи, Овны, Скорпионы, Козероги, Тельцы. По приметам дня, остановка часов — к окончанию какого-то дурного периода в жизни, выхода на новый уровень. Но плохо уронить и разбить часы. Талисман — каменные четки.

16 декабря, четверг. В первой половине дня все еще длится сатанинский лунный день. Во второй половине — проявляет себя звезда Гемма, покровительствующая искусству, меценатству, творческим деятелям, дарующая женщинам физическую привлекательность. Поэтому неплохо бы заняться своей внешностью, косметологическими процедурами, диетой, вспомнить о вечном — об искусстве. Вечер благоприятно посвятить веселью и отдыху, нежелательно быть в одиночестве. Неплохо во второй половине дня решать свадебные вопросы, делать стрижку или прическу, пойти в баню. Хорошо видеть яркие сны: праздники и пиры — знак богатства и помощи.

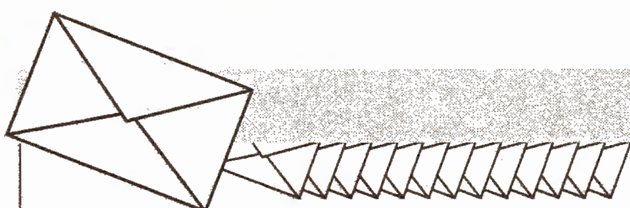
ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ЧЕТВЕРГ, 16 ДЕКАБРЯ



Облачно с прояснениями. 16.12 местами снег, мокрый снег, по Гродненской и витебской областям временами небольшой снег. Местами на дорогах гололедица. Ветер западный 4-9 м/с, лишь по Гродненской, Могилевской, Витебской и Минской областям порывы до 14 м/с.

Указанные на карте температуры соответствуют ее средним значениям ночью и днем. Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.



ПОЧТА «БДГ»

3 декабря в рубрике «На пере» Сергей Шапран написал о чувстве стыда, которое испытал, сопровождая выдающуюся российскую певицу Лину Мкртчян во время ее преезда в Минск и столкнувшись в очередной раз с отечественным хамством. После выхода статьи мы получили письмо от замдиректора Белорусского гуманитарного лицея Владимира Коласа, который решил вступить в полемику с автором.

Советы приезжим

В номере любимой мной «БДГ» за пятницу 3 декабря в статье Сергея Шапрана «Хамство как признак нищеты» я прочитал о неприятном событии. Белорусы обидели человека. Причем не просто человека, а «женщину, имя которой известно и любимо по всему миру».



Не желая оправдывать хамство ни в каких его проявлениях, я все же хочу взять на себя смелость пополемизировать с известным журналистом относительно природы этого социального явления и его корней.

Сергей, судя по содержанию его статьи, склонен считать, что хамство народа, среди которого ему теперь приходится жить, происходит от его нищеты, а нищета, в свою очередь, — от хамства. Такой порочный круг. Просто уродились мы такими нищими и хамоватыми. Хочу заметить, что это мнение присуще не только Сергею. Вздохи по поводу недостаточной культурности и вообще какой-то провинциальной неотесанности народа, населяющего эту в общем-то комфортную северо-западную территорию, периодически издаются многими его коллегами по перу. И почему-то традиционно остаются без ответа. Так что у нас, аборигенов (в данном контексте иначе нас и не назовешь), привычно поддерживается чувство вины перед нашими высококультурными соседями, регулярно приезжающими за наши же деньги нас окультуривать из великой соседней, а теперь уже вроде почти как бы и снова нашей державы. Причем чувство это настолько естественно и закономерно, что даже не нуждается в фактических подтверждениях. Просто вышел в Минске на вокзал, и «просто невольно вырвалось: «Блин!»...

Хочу поддержать и развить начатую Сергеем вокзальную тему и поделиться некоторыми личными воспоминаниями. Вот, например, Gare du Nord, Северный вокзал в Париже, с которого лет пятнадцать назад началось мое знакомство с Францией и вообще с Западом. Выйдя из вагона, я оказался буквально по колено в мусоре, в котором утопала вся территория (потом оказалось, что это была просто будничная забастовка мусорщиков). Но дальше было не лучше. Позвонив по телефону своему другу, я стал ожидать его у газетного киоска, к которому вскоре подошла компания в высшей степени некультурных людей. Они громко и нецензурно ругались и по очереди «тянули из горла» бутылки, которую периодически пускали по кругу. «Лица», которые проходили в это время мимо нас, тоже не отличались особой одухотворенностью. Апофеозом этой сцены стал момент, когда один тип из этой компании расстегнул свои брюки и принялся справлять малую нужду прямо там, где стоял, никого не стесняясь. Прошу прощения за брутальный натурализм приведенного мной примера, который наверняка шокирует Сергея и его знакомых, но это было, было...

Помню, однако, что в этой связи у меня почему-то не появилось мысли послать куда-нибудь в «Монд» или «Фигаро» свое фото с обиженным лицом и присовокупить к нему заметку, упрекающую французов в хамстве и некультурности. А жаль. Ведь повод, согласитесь, был. И не один. Ну да Бог с ними, с вокзалами.

Поговорим о магазинах. Сережа, если вы, разочаровавшись в белорусах и не испугавшись моих воспоминаний о французах, решите увезти свою прекрасную знакомую Лину в Париж, ради Бога, не ходите с ней в магазины «Тати». Ибо эти магазины — не побоюсь сказать, рассадники хамства во всей Франции. А на какое махровое хамство можно нарваться где-нибудь в итальянской (или арабской, или индийской, или китайской — других там просто нет) лавке на пресловутом Бродвее в Нью-Йорке!

Почему я пустился во все эти заграничные воспоминания? Как известно, все познается в сравнении. Так вот, имея с чем сравнивать, я могу утверждать, что по уровню хамства мы никак не превосходим другие, в том числе развитые и богатые, народы. Более того, посещая, как и вы, Сергей, наши отечественные магазины и встречаясь там время от времени с хамством, я в то же время не могу не поражаться выдержке, толерантности и какой-то неистребимой врожденной доброжелательности всех этих сидящих за кассами и стоящих за прилавками теточек, которые, несмотря на всеобщую нашу нищету и придавленность, все же находят в себе силы улыбнуться и сказать тебе доброе слово. Причем у нас все это делается совершенно бескорыстно и независимо от твоей покупательной способности. Что свидетельствует о существовавшей здесь когда-то высокой культуре, благодаря которой доброжелательность и толерантность сделались чертами нашего национального характера.

Что касается нашей теперешней нищеты и одичалости, на которые вы, Сергей, справедливо обращаете внимание, то, на мой взгляд, корни этой ситуации — не во врожденном хамстве, а совсем в другом. В насажденном извне покорном равнодушии к собственной культуре и, как следствие, — к собственной государственности, к необходимости жить своим умом. И решил я обо всем этом написать как раз потому, что считаю: вы, Сергей, как и многие ваши прогрессивные и демократичные коллеги по перу, приехавшие в Беларусь из разных концов нашей бывшей необъятной, по сути, работаете на консервацию этой ситуации, сохраняя на страницах ваших, в том числе и независимых газет, иллюзию культурного пространства разваливающейся империи. То есть вы искусственно поддерживаете ситуацию, когда что-либо путное и достойное внимания и почитания может появиться только в Центре, и, приехав оттуда, как, например, ваша знакомая Лина Мкртчян, осчастливить собой нас, малокультурных и невежливых провинциалов. В общем, и тут я никаких америк не открываю. Грустно смотреть, как наши модные журналисты, а также ведущие всех этих наших «карамболей» и «королевских» охот тужатся перед заезжими гостями, пытаясь держаться с ними «на одной доске». Не получается. Не тот масштаб, не та раскрутка. В московской прессе и на московском телевидении это делают профессиональнее и интереснее хотя бы уже и потому, что это — их, а не наше. Поэтому люди, пытающиеся убедить нас в обратном, обрекают себя на роль вечных провинциалов, не совсем понимающих, где они живут, и продолжающих завороженно глядеть на первопрестольную, упорно не замечая вокруг себя ничего, кроме серости и хамства. А нашим гораздо проще получить признание где угодно, только не у себя, в родной Беларуси.

Прошу прощения за грубость моих соотечественников. Ради Бога, не обижайтесь и на эту мою реплику. Будьте счастливы, чувствуйте себя как дома. Один лишь совет: где бы вы ни были, даже оказавшись в ситуации приезжего, не надо складывать свое мнение о народе только по вокзалам и магазинам.

Владимир Колас,
заместитель директора Белорусского гуманитарного лицея

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №107 15.12.99
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель: ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N648, от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-49-20
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ -тел. (0152) 33-34-17,факс:44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 22-16-33
Москва Марина РАССАФОНОВА — тел. (095) 974-42-47
E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13
Тираж 22 350
Заказ 1320
Подписано в печать 14.12.99 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю.
Цена договорная

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88,285-08-93,285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99. **Дирекция ЗАО «БДГ»:** тел.224-41-51. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 285-08-92,224-95-70,216-25-85,216-25-84